



IO4 Szkolenie wprowadzające dla edukatorów dorosłych i społeczności lokalnych

Podręcznik dla
edukatorów dorosłych i
społeczności lokalnych

wrzesień 2020 r.



**Developing Community Media to Mitigate
the Impact of Fake News**

Spis treści

IO4 - Szkolenie wprowadzające dla edukatorów dorosłych i społeczności lokalnych.....	2
Propozycja wartości	2
Struktura szkolenia wprowadzającego.....	3
Efekty uczenia się	4
Moduł 1 Wprowadzenie do koncepcji Zespołu Mediów Społeczności Lokalnej (CMT)	6
Podręcznik nauczyciela z planem lekcji M1	6
Plan lekcji dla nauczania F2F (jednostka edukacyjna 1 - warsztat przygotowawczy)	7
Plan lekcji dla nauki F2F (jednostka edukacyjna 2)	12
Podręcznik zasobów do samokształcenia.....	16
Samodzielna nauka M1.....	16
Samokształcenie Dodatkowe zasoby: SDLR-1	17
Moduł 2 Koncepcje i środki dydaktyczne leżące u podstaw programu nauczania WIRES- CROSSED dla członków Wspólnoty.....	19
Podręcznik wychowawcy z planem lekcji M2.....	19
Instrukcja do ćwiczeń (twarzą w twarz) - AH 2.1.....	35
Podręcznik zasobów do samokształcenia.....	36
Samokształcenie M2	36
Samokształcenie Dodatkowe zasoby: SDLR-2.....	37
Moduł 3 Zestaw narzędzi do moderowania mediów dla lokalnego zespołu zarządzającego mediami	38
Podręcznik wychowawcy z planem lekcji M3.....	38
Instrukcja do ćwiczeń (twarzą w twarz) - AH 3.1.....	44
Podręcznik zasobów do samokształcenia.....	45
Samokształcenie M3	45
Samokształcenie Dodatkowe zasoby: SDLR-3.....	46
Moduł 4 Uczenie się online i oparte na projektach	47
Podręcznik wychowawcy z planem lekcji M4.....	47
Instrukcja do ćwiczeń (twarzą w twarz) - AH 4.1.....	52
Podręcznik zasobów do samodzielnej nauki.....	53
Samokształcenie M4.....	53
Samokształcenie Dodatkowe zasoby: SDLR-4.....	55
Moduł 5 Ocena efektów uczenia się	56
Podręcznik wychowawcy z planem lekcji M5.....	56
Instrukcja do ćwiczeń (twarzą w twarz) - AH 5.1.....	59
Podręcznik Zasobów do Samokształcenia Kierunkowego.....	60
Samokształcenie M5	60
Samokształcenie Dodatkowe zasoby: SDLR-5.....	61

IO4 - Szkolenie wprowadzające dla edukatorów dorosłych i społeczności lokalnych

Witamy w przewodniku "Train the Trainer" projektu WIRES-CROSSED. Dzięki temu programowi szkoleniowemu będziesz mógł prześledzić drogę, jaką przeszły społeczności lokalne w swoich wysiłkach zmierzających do utworzenia Ośrodków Mediów Społecznościowych w celu przeciwdziałania rozprzestrzenianiu się fałszywych wiadomości.

Szkolenie wprowadzające zapewni, że edukatorzy dorosłych i społeczności lokalnych,

- są w pełni zaznajomieni z najnowszymi technikami stosowanymi przez kampanie fake news;
- mają prawdziwą wiedzę o tym, jak fake newsy wpływają na nasze społeczeństwo;
- będzie w pełni na bieżąco z możliwościami, jakie dają media społeczne;
- mogą wspierać bezpieczne i sprawiedliwe społeczności.

Propozycja wartości

Główne korzyści, jakie edukatorzy społeczni i dorośli odniosą dzięki szkoleniu wprowadzającemu do propozycji kształcenia WIRES-CROSSED są następujące:

- Możliwość wzmocnienia swoich kompetencji cyfrowych związanych z produkcją dobrej informacji przeciwko rozprzestrzenianiu się fake newsów.
- Dostępność otwartych zasobów edukacyjnych ukierunkowanych na budowanie i wzmacnianie środowiska współpracy dla Zespołów Mediów Lokalnych i Zespołów Moderacji Mediów.
- Zastosowanie innowacyjnych i elastycznych metod w celu zaangażowania członków społeczności w proces uczenia się przez całe życie, osadzoney w życiu społecznym samej społeczności.
- Waloryzacja każdego z Intelktualnych Produktów WIRES-CROSSED w celu ich dalszego wykorzystania na innych obszarach geograficznych lub w innych typologiach "wspólnotowych".

Struktura szkolenia wprowadzającego

Moduły	Tematy/działania	USTAWIENIE I CZAS		Powiązane rezultaty intelektualne / moduły
		F2F ¹ (godziny)	SDL (godziny)	
M1 Prezentacje koncepcji lokalnego Zespołu Mediów Społecznościowych (CMT)	Prezentacja projektu WIRES-CROSSED	4h.		Warsztaty przygotowawcze (w razie potrzeby również online): Odwiedzenie strony internetowej projektu WIRES-CROSSED oraz jego strony na Facebooku, ze szczególnym uwzględnieniem opracowanych IO. Rejestracja na Internetowej Platformie Interaktywnej (IO5)
	Dowiedz się o audycie wspólnotowym jako podstawowej praktyce opartej na wiedzy	1h.	1h.	IO1_Zestaw narzędzi i raport z audytu społeczności lokalnych
M2 Koncepcje i zasoby edukacyjne stojące za programem nauczania WIRES-CROSSED dla członków społeczności	Naucz się i zapoznaj z 6 modułami składającymi się na program nauczania.	7h.	4h.	IO2_Community Media Program Rozwoju Umiejętności Medialnych (Moduły 1, 2, 3)
	Naucz się i zapoznaj z 6 modułami składającymi się na program nauczania.	7h.	4h.	IO2_Community Media Program Rozwoju Umiejętności Medialnych (Moduły 4, 5, 6)
M3 Zestaw narzędzi do moderowania mediów dla Lokalnego Zespołu Zarządzającego Mediami	Dowiedz się i zapoznaj z zestawem narzędzi dla moderatorów medialnych	1h.	1h.	IO3_Zestaw narzędzi do moderowania mediów (Moduł 1)
	Dowiedz się i zapoznaj z zestawem narzędzi dla moderatorów medialnych	1h.	1h.	IO3_Zestaw narzędzi do moderowania mediów (Moduł 2)
M4 Uczenie się przez Internet i uczenie się w oparciu o projekty	Nauka i zapoznanie się z Platformą Online	1h.	1h.	IO5_Platforma Online (przegląd i główne funkcje)
	Nauka i zapoznanie się z Platformą Online	1h.	1h.	IO5_Online Platform (specjalna przestrzeń współpracy dla Zespołów Mediów Społeczności Lokalnej i lokalnych produkcji informacyjnych)
M5 Ocena efektów uczenia się	Wybór metod i narzędzi ewaluacji do zastosowania w ramach oferty edukacyjnej WIRES-CROSSED	2h.		Wybór kluczowych stwierdzeń/problemów dla każdego modułu, w celu opracowania szablonów, które będą stosowane

¹ Jedna godzina akademicka (dydaktyczna/szkoleniowa) to 45 minut.

	Narzędzia do samooceny do wykorzystania podczas szkolenia wprowadzającego (krótki raport na temat szkolenia wprowadzającego WIRES-CROSSED)		2h.	Ocena kształtująca; Rodzaje działań (zasoby online: dwa/trzy przykłady)
Łączna liczba godzin (F2F + SDL = 40 godzin)		25h.	15h.	

Efekty uczenia się

Moduły	Wiedza	Umiejętności	Postawy
M1 Przedstawienie koncepcji lokalnego Zespołu Mediów Społecznościowych (CMT)	Opisz cele, działania i rezultaty intelektualne opracowane w ramach projektu WIRES-CROSSED.	Kontekstualizację produktów i rezultatów projektu w konkretnej społeczności	Wspieranie nowych sposobów angażowania członków społeczności w działania związane z uczeniem się przez całe życie
	Opisać zestaw narzędzi do audytu wspólnotowego i raporty krajowe	Zaprezentuj Audyt Społecznościowy jako wstępne narzędzie i praktykę w rozpoczynaniu pracy Zespołu Mediów Społecznościowych.	Zaangażowanie na rzecz zaangażowania społeczności i spójności społecznej
M2 Koncepcje i zasoby edukacyjne stojące za programem nauczania WIRES-CROSSED dla członków społeczności	Zidentyfikować najnowsze techniki wykorzystywane przez kampanie fake news i jak fake news wpływają na nasze społeczeństwo	Przedstawić działania związane z uczeniem się przez całe życie jako przyjemny sposób na zdobycie informacji i zaangażowanie w życie społeczności.	Gotowość do stosowania nowych sposobów angażowania członków społeczności w działania związane z uczeniem się przez całe życie
	Wymień kluczowe działania w tworzeniu inicjatywy lokalnej i wzmacnianiu wiary we własne siły wśród członków społeczności lokalnej	Zaplanuj działania mające na celu zwiększenie pewności siebie wśród członków społeczności.	Zintegrowanie konfrontacji z lokalnymi kluczowymi interesariuszami (organizacje publiczne i prywatne)
M3 Zestaw narzędzi do moderowania mediów dla Lokalnego Zespołu Zarządzającego Mediami	Bycie na bieżąco z możliwościami, jakie mogą zapewnić media społeczne	Wspieranie bezpiecznych i sprawiedliwych społeczności	Poszukiwanie nowych form komunikacji w erze cyfrowej
	Dopasuj wyprodukowane wiadomości do właściwych kanałów medialnych. Wymień i opisz wytyczne dotyczące przestrzegania GDPR. Identyfikować i opisywać własność intelektualną, kwestie praw autorskich i prawidłowe procedury cytowania.	Zaplanuj działania mające na celu zwiększenie pewności siebie wśród członków społeczności.	Posiadanie zwiększonej świadomości i odpowiedzialności za najlepsze praktyki w zakresie wymiany informacji za pośrednictwem mediów społecznościowych.
M4 Uczenie się przez Internet i uczenie się w oparciu o projekty	Rozpoznać potencjał cyfrowego i internetowego środowiska uczenia się i określić sposoby zwiększenia motywacji do samodzielnego uczenia się	Podaj przykłady, jak promować interakcje online pomiędzy dorosłymi uczniami	Chęć zintegrowania swoich narzędzi zawodowych z nowymi narzędziami i zasobami online
	Określenie rodzajów zaangażowania społecznego	Zaplanuj kroki mające na celu zwiększenie pewności siebie	Zachęcanie obywateli/członków

	(online i offline), które zapewniają właściwy kontekst i ułatwiają uczenie się.	wśród członków społeczności poprzez działania oparte na projekcie	społeczności do tworzenia wiarygodnych wiadomości dla swojej społeczności oraz do zaangażowania się w lokalną CMT
M5 Ocena efektów uczenia się	Opisać działania związane z oceną formatywną i sumatywną	Wdrożenie działań związanych z oceną formatywną z udziałem członków lokalnej CMT	gotowość do stosowania podejścia opartego na wiedzy w celu ciągłego doskonalenia oferty edukacyjnej
	Opisać procesy samooceny	Stosowanie nowych modeli oceny	Posiadanie podwyższonej świadomości przynależności do grupy i chęci bycia aktywnym członkiem lokalnej CMT

Moduł 1 Wprowadzenie do koncepcji Zespołu Mediów Społeczności Lokalnej (CMT)

Ten pierwszy moduł składa się z dwóch odrębnych części: 4-godzinnego warsztatu przygotowawczego oraz drugiej 1-godzinnej jednostki szkoleniowej, wprowadzającej zasoby IO1 oraz audyt wspólnotowy.

Pierwsza jednostka szkoleniowa (warsztaty przygotowawcze) może być przeprowadzona w formie bezpośredniej lub online, zgodnie z potrzebami uczestników lokalnych.

Podręcznik nauczyciela z planem lekcji M1

Tytuł modułu	Przedstawienie koncepcji lokalnego Zespołu Mediów Społecznościowych (CMT)
Grupa docelowa	Edukatorzy dorosłych i społeczności lokalnych
Cel niniejszego modułu	Celem tego modułu jest przedstawienie konkretnych modułów szkoleniowych Programu Rozwoju Umiejętności Mediów Społecznościowych oraz wyposażenie lokalnych społeczności we wszystkie kompetencje potrzebne do założenia Centrum Mediów Społecznościowych. Pomoże on edukatorom dorosłych i społeczności lokalnych lepiej wspierać członków społeczności, którzy wezmą udział w tym ambitnym projekcie.
Efekty kształcenia dla modułu	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Opisz cele, działania i rezultaty intelektualne opracowane w ramach projektu WIRES-CROSSED. ▪ Kontekstualizowanie produktów i rezultatów projektu w konkretnej społeczności. ▪ Wspieranie nowych sposobów angażowania członków społeczności w działania związane z uczeniem się przez całe życie. ▪ Opisz zestaw narzędzi do audytu wspólnotowego i raporty krajowe. ▪ Zaprezentuj Audyt Społecznościowy jako wstępne narzędzie i praktykę w rozpoczynaniu pracy Zespołu Mediów Społecznościowych. ▪ Zaangażowanie na rzecz zaangażowania społeczności i spójności społecznej.
Czas trwania modułu	5 godzin (4 F2F i 1 SDL)
Tematy	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Prezentacja projektu WIRES-CROSSED ▪ Audyt wspólnotowy jako podstawowa praktyka oparta na wiedzy
Przygotowanie	Do korzystania z tego modułu niezbędne jest urządzenie komputerowe i połączenie z Internetem, aby móc przeglądać stronę i portal WIRES-CROSSED.

Plan lekcji dla F2F (jednostka edukacyjna 1 - warsztat przygotowawczy)

Nr.	Tematy i podtematy/działania edukacyjne	Czas trwania pomocy ² (minuty)	Metody szkoleniowe	Wymagane materiały/sprzęt
1	<p>Otwarcie warsztatów:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ćwiczenie rozgrzewające i wprowadzenie uczestników <p>Facylitator prosi uczestników o wybranie naklejki ze zwierzętami lub kwiatami, przyklejenie jej na flipcharcie i napisanie obok swojego imienia, ustne przekazanie kilku informacji o sobie i wyjaśnienie swoich oczekiwań wobec kursu trenerskiego.</p> <p>Na koniec prezentacji zostanie zrobione zdjęcie arkusza, tak aby wszyscy uczestnicy mieli zapis tego pierwszego działania i nazwiska pozostałych uczestników.</p>	30	Sesja plenarna	<p>Flipchart, markery i naklejki z wizerunkami kwiatów i zwierząt</p> <p>Wydrukowany egzemplarz podręcznika i materiały do robienia notatek dla uczestników</p>
2	Zapoznanie uczestników z projektem	15	Sesja plenarna	Prezentacja PowerPoint M1.1
	Przerwa	15		
3	<p>Sesja FAQ³</p> <p>Działanie to ma na celu podzielenie się wątpliwościami, zadanie konkretnych pytań i zrozumienie właściwego podejścia w propozycji szkoleniowej WIRES-CROSSED.</p>	15	Sesja plenarna	Flipchart i markery
4	Przedstawienie przesłanek i programu mobilności szkoleniowej:	30	Sesja plenarna	Flipchart i markery

² Jedna godzina akademicka (dydaktyczna/szkoleniowa) to 45 minut.

³ Patrz Nota Bene w rozdziale "Materiały szkoleniowe" dla wszystkich modułów.

<p>rubryki: mocne strony, słabe strony, szanse i zagrożenia.</p> <p>Działanie nr 1 Cele SMART</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cele rozwoju osobistego i doskonalenia <p>Na zakończenie tego warsztatu prowadzący przedstawia prosty schemat określania celów osobistych za pomocą metody SMART: SMART to akronim, który oznacza Specific, Measurable, Achievable, Relevant, and Time-bound. Postępowanie według tego schematu ułatwia ludziom osiągnięcie celów, ponieważ są w stanie lepiej je sobie wyobrazić i pracować nad konkretnym harmonogramem.</p>	15	Praca indywidualna	Instrukcja do zajęć - AH 1.1
Czas trwania modułu		4 godziny	
Materiały szkoleniowe do nauki F2F	<p>Uczestnicy otrzymują następujące materiały w formie cyfrowej i papierowej:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Zeszyt ćwiczeń zawierający prezentację PowerPoint dotyczącą projektu, wspólnego szkolenia oraz siatki do oceny grupowej (SWOT) i indywidualnej (SMART). 2) Pakiet informacji organizacyjnych i logistycznych do udziału we wspólnym przedsięwzięciu szkoleniowym. 3) Formalną dokumentację poświadczającą ich udział we wspólnej działalności szkoleniowej za granicą jako Europass Mobility (Włochy). <p>Nota Bene: FAQ zebrane w każdej grupie lokalnej mogą zostać ujednolicone i umieszczone na Interaktywnym Portalu Online, aby dalej wspierać następną generację edukatorów dorosłych i społeczności lokalnych w korzystaniu ze ścieżki edukacyjnej WIRES-CROSSED.</p> <p>Czas ten, poświęcony na pytania i odpowiedzi, oprócz wzmocnienia omawianych treści, poprzez pytania, które pojawiają się w grupie i relatywne odpowiedzi, zapewniając w ten sposób również repertuar przykładów potencjalnych pytań od innych trenerów i jasnych odpowiedzi.</p>		
Źródła	https://wirescrossed.eu/elearning/login/index.php		

Instrukcja do ćwiczeń (twarzą w twarz) - AH 1.1

Tytuł modułu	Przedstawienie koncepcji lokalnego Zespołu Mediów Społecznościowych (CMT)		
Działanie Tytuł	Cele SMART: Cele rozwoju osobistego i doskonalenia	Numer działalności	1.1
Opis działania	<p>Działanie to wymaga autentycznej refleksji nad własnymi oczekiwaniami zawodowymi i rozwojem osobistym, możliwości, jaką daje szkolenie między trenerami, wymiana między rówieśnikami i z różnych perspektyw, zgodnie z zakresem interwencji każdej organizacji zaangażowanej w partnerstwo WIRES-CROSSED.</p> <p>W odniesieniu do doświadczenia, którego się podjęliście, polegającego na szkoleniu wyspecjalizowanych trenerów w zakresie metodologii i narzędzi wspierających Społeczne Centrum Medialne, prosimy o napisanie, dla każdego punktu, waszych intencji, pomysłów, refleksji i oczekiwań. Wystarczy napisać krótkie zdanie do każdego z punktów, które są następujące:</p> <p>Konkretny - jaki jest Twój główny zakres (lub główny cel) uczestnictwa w tym szkoleniu?</p> <p>Mierzalny - jak możesz zmierzyć swój postęp i skąd będziesz wiedział, kiedy cel zostanie osiągnięty?</p> <p>Osiągalne - czy uzgodniłbyś cele z całą grupą, aby zapewnić swoje zaangażowanie w ich realizację?</p> <p>Realistyczne - jakie są konkretne zastosowania w Twojej codziennej praktyce?</p> <p>Terminowy - (lub określony w czasie) - czy zgodzisz się na termin, do którego wynik musi zostać osiągnięty i udostępniony?</p> <p>Dobrze byłoby zanotować to w Dzienniku nauki, aby móc powrócić do tych wstępnych refleksji wraz z ocenami na koniec kursu szkoleniowego.</p>		

Plan lekcji dla nauki F2F (jednostka edukacyjna 2)

Nr.	Tematy i podtematy/działania edukacyjne	Czas trwania pomocy ⁴ (minuty)	Metody szkoleniowe	Wymagane materiały/sprzęt
1	<p>Wstęp</p> <p>Prowadzący wita uczestników, przedstawia się i prezentuje tematy, które będą poruszane podczas 1-godzinnego warsztatu.</p>	4	Prezentacja	<p>Laptop</p> <p>Projektor</p> <p>Prezentacja PowerPoint M 1.2</p>
2	<p>Działanie nr 2 TAK/NIE/MOŻLIWE</p> <p>Trener odczytuje stwierdzenia dotyczące podejścia do nauczania/uczenia się i badania potrzeb uczniów, uczestnicy zaznaczają, czy zgadzają się z tymi stwierdzeniami, czy nie, stając przed/pod kartką z napisem TAK, NIE lub MOŻE (rozwieszoną na ścianach wewnątrz lub na zewnątrz klasy) i wyjaśniają swój wybór. Podczas gdy jedna grupa uczestników wyjaśnia swój wybór, druga słucha i przygotowuje kontrargumenty.</p> <p>Lista oświadczeń:</p> <p>1 Stosuję podejście do nauki skoncentrowane na uczniu.</p> <p>2 Dorośli uczą się najlepiej, gdy ich style uczenia się są dostosowane do ich potrzeb.</p> <p>3 Dorośli uczą się najlepiej, gdy sami ustalają tempo swojej edukacji.</p>	10	<p>Sesja plenarna</p> <p>Dyskusja</p>	<p>Wolna przestrzeń do poruszania się</p> <p>Kartki papieru z napisami TAK, NIE i MOŻE</p> <p>Taśma, klej lub szpilki</p>

⁴ Jedna godzina akademicka (dydaktyczna/szkoleniowa) to 45 minut.

	<p>4 Zawsze przeznaczam czas przed lub na początku sesji szkoleniowej/kursu na poznanie potrzeb i motywacji uczestników (dlaczego tu są).</p> <p>5 Staram się aktywnie angażować uczestników w projektowanie/planowanie szkoleń.</p> <p>W zależności od dostępnego czasu i długości odpowiedzi uczestników, trener może wykorzystać tylko niektóre lub wszystkie z podanych stwierdzeń.</p> <p>Trener sprawdza, czy uczestnicy mają wcześniejsze doświadczenie w badaniu potrzeb uczniów/społeczności (Co/kogo badaliście? W jaki sposób? Na jakie problemy natrafiliście?).</p>			
3	<p>Prezentacja teoretyczna - Audyt wspólnotowy</p> <p>Trener przedstawia teorie i metodologie stojące za audytem WIRES-CROSSED:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozwój wspólnotowy oparty na aktywach (ABCD) • Rozwój wspólnotowy oparty na potrzebach (NBCD) • Badania w działaniu uczestniczącym (PAR) • Gromadzenie danych • Analiza danych 	8	Prezentacja	Laptop Projektor Prezentacja PowerPoint M 1.2
4	<p>Działanie nr 3 Wyniki krajowe</p> <p>Uczestnicy otrzymują AH 1.2 (pytania użyte w Audycie Społeczności WIRES-CROSSED) i proszeni są o zastanowienie się (w parach lub</p>	18	Działalność zespołowa	Laptop Projektor Tablica/Flipchart Marker

	<p>grupach), jakie byłyby wyniki dla ich społeczności/kraju (mogą zgadywać, jakie byłyby odpowiedzi na wszystkie 9 pytań z rozdania lub na mniejszą część, w zależności od tempa i wielkości grupy).</p> <p>Uczestnicy przedstawiają swoje wnioski, trener zapisuje krótkie podsumowanie.</p> <p>Uczestnicy czytają podsumowanie audytu krajowego rozdane przez trenera; porównują je ze swoimi przypuszczeniami i mówią, co odgadli poprawnie, co ich zaskoczyło itp.</p> <p>Prowadzący zwraca uwagę uczestników na zaplanowane zadanie do samodzielnego wykonania, wspominając, że mogą oni przeczytać i przedstawić bardziej szczegółowy raport na temat swoich społeczności w swoim języku narodowym.</p>			<p>Prezentacja PowerPoint M 1.2</p> <p>Instrukcja do zajęć - AH 1.2</p> <p>Długopisy i materiały do robienia notatek dla uczestników</p> <p>Zeszyt ćwiczeń</p>
5	<p>Zamknięcie warsztatów</p> <p>Uczestnicy ujawniają jedną zaskakującą informację, której dowiedzieli się podczas sesji i jeden element, który planują zbadać/przeszukać na własną rękę.</p>	5	<p>Sesja plenarna</p> <p>Dyskusja</p>	<p>Laptop</p> <p>Projektor</p> <p>Prezentacja PowerPoint M 1.2</p> <p>Długopisy i materiały do robienia notatek dla uczestników</p>
Czas trwania modułu		1 godzina		
Materiały szkoleniowe do nauki F2F		Wydrukowany zeszyt ćwiczeń		
Źródła		https://wirescrossed.eu/elearning/login/index.php		

Instrukcja do ćwiczeń (twarzą w twarz) - AH 1.2

Tytuł modułu	Przedstawienie koncepcji lokalnego Zespołu Mediów Społecznościowych (CMT)		
Działanie Tytuł	Wyniki krajowe	Numer działalności	1.2
Opis działania	<p>Zastanów się nad poziomem kompetencji w zakresie ICT i umiejętności korzystania z mediów w Twojej społeczności/kraju. Jak członkowie Twojej społeczności odpowiedzieliby na te pytania? Zapisz swoje przewidywania.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Gdzie masz dostęp do wiadomości i treści medialnych? 2. Jeśli masz dostęp do wiadomości poprzez media społecznościowe, z jakiej platformy korzystasz? 3. Jak często sprawdzasz źródło pochodzenia treści medialnych, które konsumujesz? 4. Czy ma Pan/Pani codzienny dostęp do komputera, smartfona i/lub Internetu? 5. Jak oceniasz swoje umiejętności ICT, umiejętność korzystania z komputera? 6. Jak oceniałbyś swoją znajomość mediów? 7. Czy byłbyś zainteresowany szkoleniem, które pomogłoby Ci rozwinąć Twoje umiejętności korzystania z mediów? 8. Czy kiedykolwiek ukończył/a Pan/Pani szkolenie związane z mediami? 9. Jakich zasobów fizycznych potrzebuje lokalny zespół, aby rozwinąć projekt mediów społecznościowych? Przykład: dostęp do obiektu, w którym odbywają się spotkania, sprzęt do nagrywania itp. <p>Przeczytaj podsumowanie krajowego raportu z audytu i porównaj swoje przewidywania z wynikami. Co przewidziałeś/aś poprawnie? Co uważasz za najbardziej interesujące w wynikach?</p>		

Podręcznik zasobów do samodzielnej nauki

Samodzielna nauka M1

Tytuł modułu	Moduł 1: Wprowadzenie do koncepcji Zespołu Mediów Społeczności Lokalnej (CMT)		
Działanie Tytuł	Podsumowanie sprawozdania z audytu wspólnotowego WIRES-CROSSED	Czas trwania działania	60 minut
Efekty uczenia się	<ul style="list-style-type: none"> • Zapoznanie się z poziomem znajomości technologii informacyjno-komunikacyjnych i umiejętności korzystania z mediów wśród społeczności lokalnej • Ponowne przemyślenie i dostosowanie podejścia szkoleniowego do członków społeczności lokalnej • Rozwijanie analitycznego myślenia 		
Cel działalności	Wykonując to zadanie, uzyskasz szczegółowy wgląd w kompetencje i potrzeby Twojej społeczności lokalnej w zakresie ICT i umiejętności korzystania z mediów.		
Materiały potrzebne do wykonania ćwiczenia	<p>Będziesz potrzebować:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Materiały do sporządzania notatek, długopis lub ołówki • Urządzenie cyfrowe, takie jak komputer, laptop, tablet lub smartfon • Dostęp do Internetu • WIRES-CROSSED IO1 - Zestaw narzędzi i raport z audytu wspólnotowego 		
Instrukcje krok po kroku	<p>Aby uzyskać wgląd w zasoby i potrzeby kompetencji w Twojej lokalnej społeczności, postępuj zgodnie z poniższymi wskazówkami:</p> <p>Krok 1 - Odwiedź platformę internetową WIRES-CROSSED</p> <p>➤ https://wirescrossed.eu/elearning/login/index.php</p> <p>Krok 2 - Znajdź IO1 - Community Audit Toolkit & Report na platformie.</p> <p>Krok 3 - Przeczytaj szczegółowy raport z wynikami dla Twojej społeczności/ kraju w Twoim języku narodowym.</p> <p>Krok 4 - Odpowiedz na następujące pytania:</p> <p>➤ Jak wyniki pokrywają się z Twoją wcześniejszą wiedzą na temat poziomu umiejętności korzystania z mediów w Twojej społeczności/kraju?</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Jakie cechy szczególne lokalnego kontekstu zostały uwypuklone? ➤ Jak dostosowałbyś swoje podejście do szkolenia w oparciu o wyniki? ➤ Jakiego rodzaju wsparcia szkoleniowego i jakiego podejścia wymagają członkowie społeczności? <p>Krok 5 - Spróbuj określić, jakie obszary umiejętności korzystania z mediów mogą być słabymi punktami dla twojej społeczności i miej to na uwadze podczas planowania sesji szkoleniowych.</p>
--	--

Samokształcenie Dodatkowe zasoby : SDLR-1

Tytuł modułu	Przedstawienie koncepcji lokalnego Zespołu Mediów Społecznościowych (CMT)
Temat	Audyt wspólnotowy
Tytuł zasobu:	Zestaw narzędzi i raport z audytu wspólnotowego WIRES-CROSSED
Dlaczego warto korzystać z tego zasobu?	<p>WIRES-CROSSED Community Audit Toolkit & Report zawiera przewodnik na temat wdrażania audytów wspólnotowych oraz wyniki audytu kompetencji medialnych w następujących siedmiu wspólnotach europejskich:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ballyjamesduff, Cavan, Irlandia • Drezno, Saksonia, Niemcy • Nikozja, Cypr • Rzym, Włochy • Rzeszów, Podkarpackie Voivodeship, Poland • Rijeka, Chorwacja • Opawa, Republika Czeska <p>Audyt został przeprowadzony na próbie 100 członków społeczności (w sumie 700) i oferuje cenny wgląd w zasoby kompetencji i potrzeby tych lokalnych społeczności w zakresie ICT i umiejętności korzystania z mediów.</p>
Co zyskasz dzięki korzystaniu z tego zasobu?	Audyt zapewni Ci dobry obraz ogólnych poziomów kompetencji w zakresie ICT i umiejętności korzystania z mediów w Twojej społeczności, jak również postawy członków społeczności wobec uczestnictwa i wspierania szkoleń w zakresie umiejętności korzystania z mediów.

	To zapewni Ci możliwość oceny potrzeb Twojej społeczności i podjęcia decyzji, jakie podejścia są lepiej dostosowane do rozwoju ich kompetencji w zakresie umiejętności korzystania z mediów.
Link do zasobów:	https://wirescrossed.eu/elearning/login/index.php

Moduł 2 Koncepcje i zasoby edukacyjne leżące u podstaw programu nauczania WIRES-CROSSED dla członków Wspólnoty

Drugi moduł jest modułem o największej liczbie dedykowanych godzin, podzielonym na dwie jednostki szkoleniowe z 7 godzinami zajęć twarzą w twarz i 4 godzinami samodzielnego uczenia się dla każdej jednostki, co daje w sumie 22 godziny nauki.

Podręcznik wychowawcy z planem lekcji M2

Tytuł modułu	Koncepcje i zasoby edukacyjne stojące za programem nauczania WIRES-CROSSED dla członków społeczności
Grupa docelowa	Edukatorzy dorosłych i społeczności lokalnych
Cel niniejszego modułu	Celem tego modułu jest przedstawienie konkretnych modułów szkoleniowych Programu Rozwoju Umiejętności Mediów Społecznościowych oraz wyposażenie lokalnych społeczności we wszystkie kompetencje potrzebne do założenia Centrum Mediów Społecznościowych. Pomoże on edukatorom dorosłych i społeczności lokalnych lepiej wspierać członków społeczności, którzy wezmą udział w tym ambitnym projekcie.
Efekty kształcenia dla modułu	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Opisz cele, efekty uczenia się i działania w ramach 6 modułów Programu Rozwoju Umiejętności Mediów Społecznościowych. ▪ Zidentyfikować najnowsze techniki wykorzystywane przez kampanie fake news i jak fake news wpływają na nasze społeczeństwo. ▪ Wymień kluczowe działania w tworzeniu inicjatywy lokalnej i wzmacnianiu wiary we własne siły wśród członków społeczności. ▪ Zaprezentuj działania związane z uczeniem się przez całe życie jako przyjemny sposób bycia poinformowanym i zaangażowanym w życie społeczności. ▪ Zaplanuj działania mające na celu zwiększenie pewności siebie wśród członków społeczności. ▪ Chęć wykorzystania nowych sposobów angażowania członków społeczności w działania związane z uczeniem się przez całe życie. ▪ Zintegrowanie konfrontacji z lokalnymi kluczowymi interesariuszami (organizacje publiczne i prywatne).
Czas trwania modułu	22 godziny (14 F2T i 8 SDL)
Tematy	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Naucz się i zapoznaj się z 6 modułami składającymi się na program nauczania.

Przygotowanie

Do korzystania z tego modułu niezbędne jest urządzenie komputerowe oraz połączenie z Internetem, aby móc przeglądać stronę WIRES-CROSSED.

Plan lekcji dla nauki F2F				
Nr.	Tematy i podtematy/działania edukacyjne	Czas trwania pomocy ⁵ (minuty)	Metody szkoleniowe	Wymagane materiały/sprzęt
1	Wstęp Program Rozwoju Umiejętności Mediów Społecznościowych: <ul style="list-style-type: none"> Propozycja wartości i efekty uczenia się Przegląd 6 modułów i główne cechy oferty szkoleniowej w podziale na sesje bezpośrednie, samodzielną naukę i ocenę. 	5	Sesja plenarna	Laptop i projektor wideo Prezentacja PowerPoint M 2.1
	Działanie nr 1 Aktywa Wspólnoty Dzielenie się ocenami na temat atutów i potrzeb społeczności oraz sposobów angażowania członków społeczności w proces uczenia się: <ul style="list-style-type: none"> Lista cennych zasobów społeczności i kompetencji Trener i uczestnicy dzielą się z całą grupą swoimi ocenami i refleksjami.	15	Działanie zespołowe w parach/małych grupach	Flipcharty i markery
		20	Sesja plenarna	Wolna przestrzeń na ścianie do powieszenia i pokazania pracy grup
2	Sesja FAQ	5	Sesja plenarna	Flipchart i markery
	Przerwa	15		
3	Wstęp Prezentacja Modułu 1: trener dostarcza wydrukowaną lub cyfrową kopię Podręcznika nauczyciela i zaprasza uczestników do skupienia się na różnych metodach	5	Sesja plenarna	Laptop i projektor wideo Połączenie internetowe do przeglądania Portalu e-learningowego i "Bad News Game".

⁵ Jedna godzina akademicka (dydaktyczna/szkoleniowa) to 45 minut.

<p>zastosowanych w tym module, który obejmuje działania związane z refleksją i dyskusją, grę (satyryczną) oraz wizualizację mapy myśli.</p> <p>Aby uzyskać ogólny zarys planu lekcji, trener i uczestnicy przetestują przygotowaną przez trenerów mapę myśli na temat fałszywych i prawdziwych wiadomości, podsumowując główne koncepcje zawarte w materiałach dydaktycznych.</p> <p>Ćwiczenie nr 2 Mapa umysłu dotycząca prawdziwych i fałszywych wiadomości</p> <p>Facylitator tworzy w klasie trzy kąciki, w których trzy podgrupy będą pracować nad wyznaczonym zadaniem na tym samym szablonie mapy umysłu:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Grupa 1: główne podstawy teoretyczne dotyczące fake i real news (definicje dezinformacji, dezinformacji, hoax i mylących wiadomości, propagandy, satyry, itp.) ▪ Grupa 2: podstawowe pojęcia o fake news (co to jest fake news, aktualności i przykłady z pas) ▪ Grupa 3: podstawowe pojęcia dotyczące prawdziwych wiadomości (czym są prawdziwe wiadomości, umiejętności informacyjne i cyfrowe) <p>Czwarty narożnik służy do zbierania informacji zwrotnych od podgrup we wspólnej Mind Mapie z dwoma punktami ciężkości: real i fake news).</p> <p>Podgrupy będą miały 15 minut na skupienie się, przedyskutowanie i</p>	40	Działalność zespołowa	<p>Wydrukowany lub cyfrowy egzemplarz Podręcznika Tutora</p> <p>Prezentacja PowerPoint M 2.1</p> <p>Instrukcja do ćwiczenia 2.1</p>
--	----	-----------------------	---

	<p>Podczas odgrywania scenki moderator będzie pełnił rolę moderatora i ankietera, zadając następujące pytania:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Jakie treści mogą być przekazywane za pośrednictwem tych kanałów? 2. Jakie są tego zalety? 3. Jakie są wady? 4. Do jakiego segmentu społeczności możemy dotrzeć za pomocą tych kanałów? 			
	Przerwa	15		
6	<p>Aktywność Nr 5 Selfie Introductions</p> <p>Prowadzący instruuje uczestników, by znaleźli w swoim telefonie/online (na portalach społecznościowych) zdjęcie, które jest dla nich ważne lub które chcieliby pokazać innym. Uczestnicy pokazują zdjęcie innym osobom/przekazują telefon i wyjaśniają, dlaczego jest ono dla nich ważne lub drogie. Trener idzie pierwszy i demonstruje ćwiczenie.</p> <p>Po tym, jak wszyscy pokażą i wyjaśnią swoje zdjęcia, trener kontrastuje to ćwiczenie z bardziej tradycyjnymi sposobami przedstawiania się sobie nawzajem (z wykorzystaniem standardowych informacji: wiek, praca, miejsce zamieszkania itp:)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czego dowiedzieliście się o sobie nawzajem? • Co Cię zaskoczyło? • Czego byś się nie dowiedział, gdybyśmy 	40	Sesja plenarna	<p>Smartfony uczestników</p> <p>Połączenie z Internetem</p> <p>Laptop i projektor wideo</p> <p>Prezentacja PowerPoint M 2.1</p> <p>Flipchart lub papier plakatowy</p> <p>Markery, długopisy, materiały do robienia notatek dla uczestników</p> <p>Wydrukowany lub cyfrowy egzemplarz Podręcznika Tutora</p>

	<p>zaawansowani, że potrzebują tylko wskazówek, jak używać smartfonów/programów do edycji zdjęć?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czy mają na to wpływ jakieś czynniki - wiek, wykształcenie, doświadczenie? W jaki sposób? • Jakiego wsparcia potrzebują różne grupy społeczności (np. członkowie, którzy wiedzą więcej o technologii cyfrowej, ale nadal potrzebują edukacji na temat praw autorskich lub krytycznego myślenia/rozpoznawania fałszywych wiadomości)? W jaki sposób należy dostosować do nich szkolenia? <p>Grupa 2: Media społecznościowe i fotografia cyfrowa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jakie media społecznościowe są najczęściej używane w Twoim mieście/regionie/kraju? • Jakie trendy dotyczące korzystania z mediów społecznościowych zauważasz w swojej społeczności? Na przykład, czy młodszy członkowie częściej korzystają z Twittera lub Instagrama? • Jakie media społecznościowe są używane przez Twoją społeczność do zamieszczania, 			
--	--	--	--	--

	<p>udostępniania i przechowywania zdjęć?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jakie są kluczowe wskazówki dotyczące publikowania/udostępniania zdjęć online, o których nie wiedzą członkowie Twojej społeczności? • Czy członkowie Twojej społeczności znają zasady prawa autorskiego związane z umieszczaniem i udostępnianiem zdjęć online? Co mogliby poprawić? <p>Grupy mogą podsumować swoje ustalenia na tablicy lub papierze plakatowym albo po prostu zapisać najważniejsze wnioski na kartce papieru.</p> <p>Każda grupa ma 5-7 minut na przedstawienie swoich ustaleń, trener i uczestnicy wybierają główne wnioski/elementy składowe, które tworzą pełny obraz ich społeczności lokalnej. Trener może zanotować główne punkty na flipcharcie lub tablicy.</p>			
	Przerwa	15		
7	<p>Wstęp</p> <p>Prezentacja Modułu 5: trener dostarcza wydrukowaną lub cyfrową kopię Podręcznika Tutora i prezentuje główne tematy i wyniki Modułu 5.</p> <p>Zadanie nr 7 Kto słucha podcastów?</p> <p>Uczestnicy dyskutują nad poniższymi pytaniami w parach lub grupach trzyosobowych:</p>	5	Sesja plenarna	<p>Laptop i projektor wideo</p> <p>Połączenie z Internetem</p> <p>Urządzenia, z których mogą korzystać uczestnicy (laptopy, tablety, smartfony)</p> <p>Prezentacja PowerPoint M 2.1</p> <p>Flipchart lub papier plakatowy</p>
		30		

	<ul style="list-style-type: none"> • Czy są dostępne podcasty w Twoim języku? Gdzie? • Czy ludzie w Twojej społeczności/kraju słuchają podcastów w swoim języku narodowym czy w innym języku? Jakich? Dlaczego? • W jaki sposób posiadanie większej ilości lokalnie produkowanych podcastów w Twoim języku narodowym wpłynęłoby na ich popularność? • Jakie gatunki podcastów są popularne w Twoim kraju? • Co jest potrzebne do rozpoczęcia podcastu (jakie kompetencje i narzędzia)? • Co sprawia, że podcast jest wciągający? <p>Uczestnicy prezentują swoje wnioski pozostałym członkom grupy.</p> <p>Ćwiczenie nr 8 ABC podcastingu</p> <p>Trener dzieli uczestników na 4 grupy, każda z nich ma za zadanie zbadać jeden aspekt techniczny związany z podcastingiem:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grupa A: Oprogramowanie do edycji dźwięku • Grupa B: Sprzęt do rejestracji dźwięku • Grupa C: Platformy do publikacji podcastów 	55	Działalność zespołowa	<p>Markery, długopisy, materiały do robienia notatek dla uczestników</p> <p>Wydrukowany lub cyfrowy egzemplarz Podręcznika Tutora</p>
--	--	----	-----------------------	---

<ul style="list-style-type: none"> • ich ulubione miejsce • narzędzia cyfrowe/urządzenia, których najczęściej używają do tworzenia treści • ich ulubione platformy do dzielenia się lub tworzenia grafiki wizualnej <p>Uczestnicy siadają w grupach po 4 osoby i prezentują sobie nawzajem swoje herby.</p> <p>Trener sprawdza z uczestnikami:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Co ich zaskoczyło • Jakie podobieństwa/różnice zauważyli <p>Następnie każda grupa ma za zadanie zaplanować swój herb. Muszą zdecydować:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jakiej platformy lub narzędzia użyją do stworzenia lub narysowania go • Jakiej kolorystyki i czcionki by użyli i dlaczego (jakie przesłanie by to wysyłało) • Jakiego typu projektu użyliby (figuratywny, abstrakcyjny, z tekstem) <p>Po przedyskutowaniu i udzieleniu odpowiedzi na wszystkie pytania, każda grupa prezentuje swój planowany projekt i wyjaśnia swoje wybory.</p> <p>Zadanie nr 10 Jakiej platformy Open Source powinienem użyć?</p> <p>Trener dzieli uczestników na 3 grupy, każda grupa ma za</p>	50		Wydrukowany lub cyfrowy egzemplarz Podręcznika Tutora
--	----	--	---

	<p>zadanie zbadać jedną platformę open-source:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grupa 1: Canva • Grupa 2: Venngage • Grupa 3: Piktochart <p>Każda grupa ma za zadanie odpowiedzieć na następujące pytania:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Co możesz stworzyć dzięki tej platformie? • Jaki rodzaj treści jest najbardziej odpowiedni? • Jak trudne jest to dla początkujących użytkowników? Czy ma stromą krzywą uczenia się? • Jakie są możliwości/ograniczenia wersji darmowej? • Na co powinniśmy zwrócić uwagę podczas korzystania z platformy? Czy są jakieś konkretne wskazówki lub triki? <p>Grupy mogą podsumować swoje ustalenia na tablicy lub papierze plakatowym albo po prostu zapisać najważniejsze wnioski na kartce papieru.</p> <p>Każda grupa ma 5-7 minut na przedstawienie swoich ustaleń. Trener może zanotować główne punkty i wnioski na flipcharcie/tablicy. Jednym z wniosków może być to, że nie ma optymalnego narzędzia do tworzenia grafiki wizualnej - zwykle zależy to od rodzaju grafiki, dostępnego czasu, poziomu kompetencji itp.</p>			
Przerwa		15		

<p>14</p>	<p>Zamknięcie warsztatów</p> <p>Uczestnicy zostają podzieleni na pary lub grupy trzyosobowe. Prowadzący przyczepia duże arkusze flipchartu lub papieru plakatowego do ścian pomieszczenia lub umieszcza je na różnych biurkach w sali.</p> <p>Na każdej kartce postawione jest inne pytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jaką wiedzę/umiejętności zdobyłeś/aś na temat prezentowanych tematów? • W jaki sposób zastosujesz to, czego się nauczyłeś w swojej pracy? • Na jaki temat lub moduł musisz się jeszcze dowiedzieć więcej? • Jakie są motywatory i bariery we wdrażaniu programu WIRES-CROSSED (Program Rozwoju Umiejętności Medialnych Wspólnoty) w Twojej społeczności? • W jaki sposób to doświadczenie szkoleniowe będzie przydatne w Twojej pracy? <p>Uczestnicy (w parach lub trójkach) podchodzą do każdej z kartek (najlepiej, jeśli każda grupa otrzyma od trenera inny kolorowy marker), czytają i omawiają pytanie oraz zapisują swoją odpowiedź. Uczestnicy powtarzają tę czynność, dopóki nie odpowiedzą na wszystkie pytania lub dopóki trener nie zakończy ćwiczenia. Jeśli grupa znajdzie już na kartce odpowiedź, z którą się zgadza, może postawić obok niej znak</p>	<p>45</p>	<p>Sesja plenarna</p> <p>Dyskusja</p> <p>Pytania i odpowiedzi</p>	<p>Flipchart lub papier plakatowy i markery</p>
------------------	--	-----------	---	---

	<p>plusa i/lub podać dodatkowe argumenty i przykłady.</p> <p>Trener może wykorzystać wszystkie lub tylko niektóre z zaproponowanych pytań.</p> <p>Po zapisaniu odpowiedzi przez uczestników, trener odczytuje je i podsumowuje główne wnioski z każdego pytania.</p>			
Czas trwania modułu		14 godzin		
Materiały szkoleniowe do nauki F2F	<p>Zeszyt ćwiczeń dla ucznia.</p> <p>Podręczniki dla wykładowców dla modułów IO2 (1-6).</p>			
Źródła	<p>https://wirescrossed.eu/elearning/login/index.php</p>			

Rozdanie ćwiczeń (twarzą w twarz) - AH 2. 1

<p>Tytuł modułu</p>	<p>Koncepcje i materiały dydaktyczne za programem WIRES-CROSSED dla członków społeczności</p>		
<p>Działanie Tytuł</p>	<p>Mapa umysłu na temat prawdziwych i fałszywych wiadomości</p>	<p>Numer działalności</p>	<p>2.1</p>
<p>Opis działania</p>	<p>W prezentacji PowerPoint do Modułu 1 znajduje się obraz mapy myśli:</p> <p>Ale w przeciwieństwie do wszystkich map mentalnych, które mają centralny punkt ciężkości, od którego odchodzą różne połączenia, w tym ćwiczeniu będą dwa punkty ciężkości: fałszywe i prawdziwe wiadomości.</p> <p>Trener jest więc proszony o narysowanie Wspólnej Mapy na kilku arkuszach, prosząc uczestników o narysowanie swoich części, zaczynając od trzeciej grupy (Real News), następnie drugiej (Fake News) i kończąc na pierwszej (Theory).</p> <p>Trener podkreśli wkład każdej z grup różnymi kolorami, używając wybranych symboli dla wzajemnych powiązań lub zależności.</p>		

Podręcznik zasobów do samodzielnej nauki

Samokształcenie M2

Tytuł modułu	Moduł 2: Koncepcje i zasoby edukacyjne leżące u podstaw programu nauczania WIRES-CROSSED dla członków Wspólnoty		
Działanie Tytuł	Kontekstualizacja procesów uczenia się	Czas trwania działania	480 minut
Efekty uczenia się	<ul style="list-style-type: none"> • Zapoznanie się z zasobami i zadaniami do samodzielnej nauki WIRES-CROSSED IO2 • Badanie i analizowanie materiałów dotyczących umiejętności korzystania z mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnych • Ponowne przemyślenie i dostosowanie podejścia szkoleniowego do członków społeczności lokalnej 		
Cel działalności	Wykonując to ćwiczenie, uzyskasz szczegółowy wgląd w działania związane z samokształceniem i zasoby stworzone w ramach programu WIRES-CROSSED IO2-Community Media Skills Development Programme. Dostosujesz również ofertę szkoleniową WIRES-CROSSED do członków Twojej społeczności poprzez dostarczenie im materiałów i zasobów w Twoim języku narodowym.		
Materiały potrzebne do wykonania zadania	<p>Będziesz potrzebować:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Materiały do robienia notatek, długopis lub ołówek • Urządzenie cyfrowe, takie jak komputer, laptop, tablet lub smartfon • Dostęp do Internetu • WIRES-CROSSED IO2 - Program rozwoju umiejętności w zakresie mediów wspólnotowych 		
Instrukcje krok po kroku	<p>Aby znaleźć zastępcze zasoby IO2 w swoim języku narodowym, proszę postępować zgodnie z poniższymi wskazówkami:</p> <p>Krok 1 - Odwiedź platformę internetową WIRES-CROSSED ➤ https://wirescrossed.eu/elearning/login/index.php</p> <p>Krok 2- Znajdź IO2 - Program Rozwoju Umiejętności Mediów Społecznościowych.</p> <p>Krok 3 - Przeczytaj proponowane materiały do samodzielnej nauki i zadania na końcu każdego modułu.</p>		

	<p>Krok 4 - Określenie tematu, celu i rezultatów zasobów/działań.</p> <p>Krok 5 - Poszukaj podobnych materiałów i ćwiczeń dostępnych online w twoim języku narodowym.</p> <p>Szukając zasobów, pamiętaj o następujących pytaniach:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Czy odpowiada on poziomowi kompetencji członków Twojej społeczności? ○ Czy jest łatwo dostępny, przyjazny dla użytkownika? Czy trzeba założyć konto, aby do niej dotrzeć? ○ Na jakiej licencji praw autorskich można je udostępniać? ○ Czy jest to renomowane źródło/wiarygodne źródło informacji? ○ Czy zasób jest stabilny i stale dostępny (np. kanał TedTalk na YouTube), czy też jest umieszczony na stronie trzeciej, z której może zostać usunięty (np. SlideShare)? <p>Krok 6 - Podziel się materiałami, które znalazłeś na portalu internetowym WIRES-CROSSED.</p>
--	--

Samodzielne kierowanie zasobami dodatkowymi : SCLR -2

Tytuł modułu	Koncepcje i materiały dydaktyczne za programem WIRES-CROSSED dla członków społeczności
Temat	Przegląd zasobów do samodzielnej nauki i poszukiwanie podobnych zasobów w odpowiednich językach narodowych w celu uwzględnienia członków społeczności lokalnej, którzy mogą nie mówić po angielsku.
Tytuł zasobu:	Samodzielnie opracowane zasoby skierowane do lokalnych interesariuszy i członków Centrum Medialnego.
Dlaczego warto korzystać z tego zasobu?	Kontekstualizowanie interwencji szkoleniowej ze społecznościami w odniesieniu do ich potencjału, pomaganie im w przezwyciężaniu ewentualnych ograniczeń i lepsze wspieranie ich w pracy Centrum Medialnego.
Co zyskasz dzięki korzystaniu z tego zasobu?	Zdobędziesz większą świadomość na temat narzędzi i pomocy dydaktycznych dostępnych w celu poprawy umiejętności społeczności WIRES-CROSSED.
Link do zasobów:	https://wirescrossed.eu/elearning/login/index.php

Moduł 3 Zestaw narzędzi do moderowania mediów dla lokalnego zespołu zarządzającego mediami

Ten trzeci moduł jest skoncentrowany na dwóch modułach zawartych w zestawie narzędzi dla zasobów moderowania mediów.

Podręcznik wychowawcy z planem lekcji M3

Tytuł modułu	Zestaw narzędzi do moderowania mediów dla lokalnego zespołu zarządzającego mediami
Grupa docelowa	Edukatorzy dorosłych i społeczności lokalnych
Cel niniejszego modułu	Celem tego modułu jest wprowadzenie Zestawu Narzędzi do Moderowania Mediów, aby lepiej wspierać Lokalny Zespół Zarządzający Mediami w moderowaniu Grupy Lokalnej Centrum Medialnego i ich działań komunikacyjnych.
Efekty kształcenia dla modułu	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bycie na bieżąco z możliwościami, jakie mogą zapewnić media społeczne. ▪ Dopasuj wyprodukowane wiadomości do właściwych kanałów medialnych. ▪ Wymień i opisz wytyczne dotyczące przestrzegania GDPR. ▪ Identyfikować i opisywać własność intelektualną, kwestie praw autorskich i prawidłowe procedury cytowania. ▪ Wspieranie bezpiecznych i sprawiedliwych społeczności. ▪ Zaplanuj działania mające na celu zwiększenie pewności siebie wśród członków społeczności. ▪ Poszukaj nowych form komunikacji w erze cyfrowej. ▪ Posiadanie zwiększonej świadomości i odpowiedzialności za najlepsze praktyki w zakresie wymiany informacji za pośrednictwem mediów społecznościowych.
Czas trwania modułu	4 godziny (2 F2F i 2 SDL)
Tematy	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Prezentacja Zestawu Narzędzi: <ul style="list-style-type: none"> ○ Moduł 1 - Podstawowa wiedza na temat efektywnej produkcji i dystrybucji mediów społecznych ○ Moduł 2 - Modele moderacji treści i ich zastosowanie
Przygotowanie	Komputer i połączenie internetowe są niezbędne do przeglądania strony internetowej WIRES-CROSSED, portalu oraz zasobów online wybranych do zadania moderacyjnego. Można również przygotować wydrukowany egzemplarz Podręcznika dla nauczycieli wraz ze scenariuszami lekcji.

<p>analizuje materiały WIRES-CROSSED z innej perspektywy.</p> <p>Grupa A: Kanały medialne i GDPR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jakie kanały medialne wykorzystuje WIRES-CROSSED do interakcji z opinią publiczną? Jak często? Jakiego rodzaju treści są zamieszczane? W jakim języku (językach)? • Czy WIRES-CROSSED zbiera dane od uczestników? Jakie dane? Gdzie? • Czy strona internetowa i portal WIRES-CROSSED są zgodne z GDPR? Czy wyświetlają one powiadomienie GDPR? Czy jest ono dostępne we wszystkich językach używanych na stronie internetowej i portalu? <p>Grupa B: Prawa autorskie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na jakiej licencji praw autorskich materiały WIRES-CROSSED są udostępniane publicznie? • Czy materiały WIRES-CROSSED mogą być zmieniane lub powielane? Na jakich warunkach? • Jaki styl cytowania jest stosowany w materiałach WIRES-CROSSED? W jaki sposób cytowane są różne źródła informacji lub zasoby? Czy styl cytowania jest stosowany konsekwentnie we wszystkich materiałach? 		<p>Sesja plenarna</p>	
--	--	-----------------------	--

	<p>Grupy podsumowują i prezentują swoje wyniki pozostałym członkom grupy, korzystając ze swoich notatek.</p> <p>Trener sprawdza:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jakie nowe informacje na temat kanałów medialnych, GDPR i praw autorskich zdobyłeś podczas tego ćwiczenia? • W jaki sposób projekt WIRES-CROSSED przestrzega wytycznych i przepisów dotyczących kanałów medialnych, GDPR i praw autorskich? 			
	Przerwa	15		
2	<p>Moduł 2</p> <p>Wstęp</p> <p>Prezentując moduł 2, prowadzący przedstawi najpierw cele edukacyjne modułu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zapoznaj się z różnymi rodzajami moderacji i ich zaletami. - Uzyskać podstawową wiedzę na temat różnych narzędzi technicznych. - Umiejętność rozpoznawania cech celowo negatywnych i prowokacyjnych treści w mediach społecznościowych. - Dowiedz się, jak stworzyć "czarną listę" i stosować filtry po publikacji. - Zrozumienie praktyk stosowanych przez dostawców usług mediów społecznościowych w celu identyfikacji anomalii w rozprzestrzenianiu się informacji. 	5	Sesja plenarna	<p>Laptop i projektor wideo</p> <p>Połączenie internetowe do przeglądania Portalu e-learningowego</p> <p>Wydrukowany egzemplarz podręcznika dla nauczycieli</p> <p>Flipchart i markery</p> <p>Prezentacja PowerPoint M 3.1</p>
		30	Działalność zespołowa	

<p>Działanie nr 2 Modele i narzędzia moderowania</p> <p>W tym ćwiczeniu trener omówi i pogłębi zrozumienie przez uczestników różnych rodzajów mediacji, a także wyborów, jakich muszą dokonywać Zespoły Mediów Lokalnych.</p> <p>Trener tworzy 3 podgrupy dla następujących tematów:</p> <p>Grupa 1: Pre-moderacja i post-moderacja</p> <p>Grupa 2: Moderacja reaktywna i moderacja rozproszona</p> <p>Grupa 3: Zautomatyzowana moderacja i brak moderacji</p> <p>Każda grupa jest proszona o określenie zalet i wad proponowanych modeli (10') i podzielenie się swoimi wnioskami z innymi uczestnikami na sesji plenarnej. Celem jest uzyskanie przeglądu możliwych wyborów Lokalnych Zespołów Medialnych w zakresie moderowania Centrów Medialnych WIRES-CROSSED.</p> <p>FAQ i dyskusja</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Modele moderowania</u>: Który z nich jest Twoim ulubionym? - <u>Narzędzia techniczne do moderacji</u>: Czy już znasz/używasz proponowane narzędzia? - <u>Platformy mediów społecznościowych do moderowania treści</u>: Czy znasz te praktyki moderowania? 	10	Sesja plenarna	Instrukcja do ćwiczenia 3.1
Czas trwania modułu	2 godziny		

Materiały szkoleniowe do nauki F2F	Uczestnicy otrzymają następujące materiały w formie cyfrowej i papierowej: <ol style="list-style-type: none">1) Podręcznik tutora dla modułów 1 i 2 programu nauczania Media Moderation Curriculum.2) Instrukcja do ćwiczeń dla tego modułu.
Źródła	https://wirescrossed.eu/elearning/course/index.php?categoryid=3

Instrukcja do ćwiczeń (twarzą w twarz) - AH 3. 1

Tytuł modułu	Wprowadzenie zasobów moderacyjnych dla Zespołów Mediów Społecznościowych		
Działanie Tytuł	Modele i narzędzia Models & Tools	Numer działalności	3.1
Opis działania	<p>Jednym z głównych zadań Zespołu Mediów Społecznościowych (CMT) jest dojście do porozumienia w ramach Lokalnej Grupy Medialnej na temat zasad, które powinny być przestrzegane w moderacji treści.</p> <p>Wybór systemu regulacyjnego ma fundamentalne znaczenie dla spójności Grupy Lokalnej i zapewnienia jej pełnego uczestnictwa w produkcji i publikacji prawdziwych wiadomości dla wspólnot odniesienia.</p> <p>W tym ćwiczeniu uczestnicy są proszeni o ocenę, najpierw w oddzielnych grupach, a następnie na sesji plenarnej, wad i zalet stosowania różnych Modeli Moderacji.</p> <p>Grupa 1: Pre-moderacja i post-moderacja Grupa 2: Moderacja reaktywna i moderacja rozproszona Grupa 3: Zautomatyzowana moderacja i brak moderacji</p> <p>Pod koniec działania przewidzianego w Module 2, ramy podsumowujące, które wyłonią się z wkładu uczestników, mogą stanowić ważne narzędzie operacyjne, które może być zaproponowane do wykorzystania przez Lokalną Grupę Medialną.</p> <p><i>[Do opracowania przez grupy: siatka z listą kontrolną dla wewnętrznych zasad Centrum Mediów Społecznościowych].</i></p>		

Podręcznik zasobów do samodzielnej nauki

Samokształcenie M3

Tytuł modułu	Wprowadzenie zasobów moderacyjnych dla Zespołów Mediów Społecznościowych		
Działanie Tytuł	Kodeks Etyki - Moduł 2	Czas trwania działania	120 minut
Opis działania	<p>Korzystając z wyników uzyskanych podczas zajęć grupowych, w tym działaniu proponujemy opracowanie prostego Kodeksu Etycznego, który będzie stosowany do moderacji treści, wyrażonych we wszystkich ich formach, w celu prawidłowego zarządzania Społecznym Centrum Medialnym.</p> <p>Kodeks powinien zawierać kilka jasnych zasad, zrozumiałych dla wszystkich uczestników doświadczenia Centrum Medialnego, wywieszonych na terenie obiektu i obecnych na wszystkich platformach używanych przez Centrum.</p> <p>Kodeks Etyczny dotyczy każdej organizacji, która pragnie stosować się do koncepcji zrównoważonego rozwoju społecznego i środowiskowego, która aktywnie zwalcza wszelkie formy dyskryminacji i przemocy, która pragnie przyczynić się do dobrobytu społeczności, w których działa.</p> <p>Aby się zorientować, obejrzyj film "Kodeks Etyki" (2'25") Alliance for Integrity (19/07/2019) pod następującym linkiem: https://www.youtube.com/watch?v=HQcHR8-6IEA</p> <p>Zanim jednak o utylitarnych aspektach kodeksu etycznego, warto zatrzymać się nad tą refleksją na temat odwagi, zaproponowaną przez Brooke Deterline podczas TEDxPresidio "Creating ethical cultures in business" (12/09/2012).</p> <p>Jako Dyrektor Korporacyjny Heroic Imagination Project (HIP), Brooke pomaga zarządom, kadrcze kierowniczej i zespołom na wszystkich poziomach rozwijać umiejętności działania z odwagą i pomysłowością w obliczu trudnych sytuacji. Zwiększa to wiarygodność i otwartość liderów, buduje zaufanie, zaangażowanie i zmniejsza ryzyko. Obejrzyj film (8'33") pod poniższym linkiem: https://www.youtube.com/watch?v=wziCxbnmlc</p> <p>Czym są zasady etyki dziennikarskiej? (10/12/2019)</p> <p>Etyka dziennikarska obejmuje normy i kodeksy postępowania, do których przestrzegania dążą dziennikarze i organizacje dziennikarskie. Zasady etycznego dziennikarstwa różnią się w zależności od miejsca i kontekstu. Zdolność dziennikarza do przestrzegania norm etycznych zależy w dużej mierze od konstelacji często konkurujących ze sobą interesów i sił, których nie są w stanie</p>		

	<p>kontrolować, w tym ingerencji rządu, realiów ekonomicznych i ograniczeń technicznych. Jednak standardy obejmują dokładność, obiektywizm, przejrzystość, odpowiedzialność, wszechstronność, sprawiedliwość i różnorodność.</p> <p>Wideo 4'34" autorstwa National Endowment for Democracy: https://www.youtube.com/watch?v=Tgt2FmVhNtw</p> <p>Po obejrzeniu filmów poszukajcie w swoim języku przykładów kodeksów etycznych w dziennikarstwie. Postarajcie się być zwięzli i na podstawie przykładów, które znajdziecie w sieci, opracujcie swój Kodeks Etyczny, ograniczając liczbę stron i odsyłając po przykłady do sekcji FAQ Portalu Online.</p>
--	---

Samodzielne kierowanie zasobami dodatkowymi : SCLR -3

Tytuł modułu	Zestaw narzędzi do moderowania mediów dla lokalnego zespołu zarządzającego mediami
Temat	Podstawowa wiedza na temat skutecznej produkcji i dystrybucji mediów społecznych
Tytuł zasobu:	WIRES-CROSSED Zestaw narzędzi do moderowania mediów - Moduł 1
Dlaczego warto korzystać z tego zasobu?	Celem tego podręcznika jest dostarczenie instruktażu dla wykładowców, jak właściwie dopasować wyprodukowane wiadomości do właściwych kanałów medialnych, aby uzyskać najlepszą reakcję, zrozumieć i wdrożyć GDPR, w tym informacje o kwestiach praw autorskich, jak prawidłowo cytować innych ludzi i dać podstawowe zrozumienie własności intelektualnej. Podręcznik ten został zaprojektowany tak, aby aktywnie zaangażować uczestników w proces uczenia się.
Co zyskasz dzięki korzystaniu z tego zasobu?	Tutor Handbook składa się z następujących elementów: <ul style="list-style-type: none"> • Przegląd i wprowadzenie do modułów moderacyjnych • Porady i wskazówki dla wykładowców realizujących te treści • Plany lekcji do prowadzenia warsztatów bezpośrednich
Link do zasobów:	https://wirescrossed.eu/elearning/course/index.php?categoryid=3

Moduł 4 Uczenie się online i oparte na projektach

Portal internetowy projektu WIRES-CROSSED jest sercem całej oferty szkoleniowej, ponieważ wszystkie wyniki będą dostępne po zakończeniu projektu, a platforma e-learningowa w różnych językach partnerstwa, jak również przestrzenie współpracy, będą dostępne dla wszystkich zainteresowanych profesjonalistów.

Podręcznik wychowawcy z planem lekcji M4

Tytuł modułu	Nauka online i oparta na projektach
Grupa docelowa	Edukatorzy dorosłych i społeczności lokalnych
Cel niniejszego modułu	Celem tego modułu jest wprowadzenie do Portalu Internetowego WIRES-CROSSED, gdzie użytkownicy mogą swobodnie uzyskać dostęp i pobrać wszystkie wyprodukowane zasoby edukacyjne.
Efekty kształcenia dla modułu	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozpoznać potencjał cyfrowego i internetowego środowiska uczenia się i zidentyfikować sposoby zwiększenia motywacji do samodzielnego uczenia się. ▪ Określenie rodzajów zaangażowania społecznego (online i offline), które zapewniają właściwy kontekst i ułatwiają uczenie się. ▪ Podaj przykłady jak promować interakcje online pomiędzy dorosłymi uczniami. ▪ Zaplanuj kroki mające na celu zwiększenie pewności siebie wśród członków społeczności poprzez działania oparte na projekcie. ▪ Chęć zintegrowania swoich profesjonalnych narzędzi z nowymi narzędziami i zasobami online. ▪ Zachęcanie obywateli/członków społeczności do tworzenia wiarygodnych wiadomości dla swojej społeczności oraz do zaangażowania się w lokalną CMT.
Czas trwania modułu	4 godziny (2 F2F i 2 SDL)
Tematy	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dowiedz się i zapoznaj się z Portalem Online, jego zasobami i funkcjami. ▪ Jak wykorzystać specyficzną przestrzeń współpracy dla Zespołów Mediów Społeczności Lokalnej i lokalnych produkcji informacyjnych.
Przygotowanie	<p>Do korzystania z tego modułu niezbędne jest urządzenie komputerowe i połączenie z Internetem, aby móc przeglądać Portal Internetowy WIRES-CROSSED.</p> <p>Uczestnicy, którzy nie mogli wziąć udziału w Module 1, powinni zalogować się do Portalu Edukacyjnego poprzez wymagany</p>

	formularz rejestracyjny. Rejestracja na Portalu Online jest warunkiem wstępnym dla tego modułu.
--	---

Plan lekcji dla nauki F2F				
Nr.	Tematy i podtematy/działania edukacyjne	Czas trwania pomocy ⁷ (minuty)	Metody szkoleniowe	Wymagane materiały/sprzęt
1	<p>Wstęp</p> <p>Prowadzący przedstawia główne zagadnienia tego modułu, zachęcając uczestników do zalogowania się i zapoznania z treścią modułu:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Portal internetowy i jego funkcje ▪ Przestrzeń współpracy dla uczących się dorosłych 	5	Sesja plenarna	Laptop i projektor wideo Prezentacja PowerPoint M 4.1
		30	Działalność zespołowa	Flipcharty i markery
	<p>Działanie nr 1 Wskaźniki jakościowe do oceny portalu internetowego</p> <p>Zadanie polega na wspólnej ocenie zasobów e-learningowych, ich dostępności i możliwości zastosowania w codziennej pracy edukatorów. Trener tworzy 4 grupy i przydziela każdej z nich zestaw zasobów e-learningowych. Każda grupa ma za zadanie ocenić następujące wspólne wskaźniki w skali od 1 do 5 (gdzie 1 = całkowicie się nie zgadzam, a 5 = całkowicie się zgadzam).</p> <p>Jakościowe wskaźniki zasobów edukacyjnych online to:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Podczas rejestracji na portalu e-learningowym nie występują żadne trudności ani usterki. 2. Łatwo jest określić różne zastosowania portalu. 			

⁷ Jedna godzina akademicka (dydaktyczna/szkoleniowa) to 45 minut.

	<p>3. Portal jest przyjazny dla użytkownika.</p> <p>4. Projekt i grafika są atrakcyjne i przyjemne.</p> <p>5. Portal i jego zasoby odpowiadają na potrzeby lokalnych społeczności.</p> <p>6. Portal i jego zasoby odpowiadają na potrzeby edukatorów dorosłych i społeczności lokalnych.</p> <p>Prowadzący prosi każdą grupę o przedstawienie swoich przemyśleń i ocen.</p>	10	Sesja plenarna	Flipcharty i markery Aparat fotograficzny do robienia zdjęć
2	<p>Wstęp</p> <p>Trener pokazuje linki na Portalu Online, prezentując przestrzeń współpracy dla dorosłych słuchaczy CMT.</p> <p>Ćwiczenie nr 2 Przestrzeń współpracy: Dlaczego?</p> <p>W ramach tego ćwiczenia trener proponuje sesję burzy mózgów dla całej grupy. Uczestnicy są proszeni o sformułowanie hipotez na temat potencjalnych działań w przestrzeni współpracy online z dorosłymi uczestnikami lokalnego szkolenia pilotażowego i zaangażowanymi w CMT.</p> <p>Założenia robocze muszą być konkretne i wykonalne, oparte na wiedzy poszczególnych społeczności zaangażowanych w projekt WIRES-CROSSED.</p> <p>Pod koniec sesji burzy mózgów uczestnicy powinni mieć wspólną listę działań, które mogą być realizowane w przestrzeni współpracy online i które odpowiadają konkretnym</p>	5 30	Sesja plenarna Burza mózgów	Laptop i projektor wideo Połączenie internetowe do przeglądania Portalu e-learningowego Flipcharty i markery Aparat do zdjęć Instrukcja do ćwiczenia 4.1

	potrzebom i zasobom członków lokalnej CMT.			
3	Sesja zamykająca Trener sprawdza z uczestnikami, czy mają jakieś ostatnie wątpliwości lub uwagi. Uczestnicy dokonują końcowej oceny oferty internetowej WIRES-CROSSED.	10	Sesja plenarna	Flipcharty i markery Aparat fotograficzny do robienia zdjęć
Czas trwania modułu		2 godziny		
Materiały szkoleniowe do nauki F2F		Krótkie demo wyjaśniające główne funkcje Portalu Edukacyjnego Online, w tym ofertę edukacyjną i przestrzeń współpracy dla użytkowników końcowych.		
Źródła		Link do <u>Interaktywnego Portalu Online (IO5)</u> w celu zalogowania się: https://wirescrossed.eu/elearning/login/index.php		

Instrukcja do ćwiczeń (bezpośrednia rozmowa) - AH 4.1

Tytuł modułu	Kształcenie online i oparte na projektach		
Działanie Tytuł	Przestrzeń współpracy: Dlaczego?	Numer działalności	4.1
Opis działania	<p>Celem tej burzy mózgów jest zaangażowanie edukatorów w przyszły rozwój przestrzeni współpracy online przez członków społeczności lokalnych, którzy z pewnością będą potrzebowali ich wsparcia, aby w pełni z niej korzystać.</p> <p>Oczekiwany rezultatem tej sesji burzy mózgów jest identyfikacja konkretnych i wykonalnych działań do przeprowadzenia na poziomie lokalnym, tak aby członkowie społeczności byli stale i konsekwentnie zaznajamiani z nowymi technologiami i zaangażowani w łagodzenie skutków fake newsów, jak również w tworzenie prawdziwych wiadomości.</p> <p>Na początku sesji trener pyta uczestników: "Dlaczego warto stworzyć przestrzeń współpracy online dla uczestników CMT?", a także o to, jakie są ich zdaniem oczekiwane efekty uczenia się wynikające z korzystania z Portalu Online.</p> <p>Prowadzący przygotowuje następujące pytania na arkuszach flipchartu, po jednym na arkusz, do pierwszej rundy:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dlaczego warto stworzyć przestrzeń współpracy online dla dorosłych uczniów? 2. Jakie są główne oczekiwane efekty uczenia się przy korzystaniu z przestrzeni współpracy online? <ol style="list-style-type: none"> a. Należy odnieść się do konkretnych programów/modułów szkoleniowych. <p>W drugiej rundzie konieczne jest zajęcie się aspektami organizacyjnymi zarządzania przestrzenią współpracy:</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Wskaż moderatora(ów) przestrzeni współpracy online. 4. Wskaż, kto będzie miał dostęp i do jakich "aktywnych" funkcji. <p>Sesję burzy mózgów można zakończyć podsumowując "powody" i próbując nadać "tytuł" możliwym do wykonania działaniom, które wynikają z tych powodów.</p> <p>Jest to najbardziej znaczące i wymagające zadanie dla trenera, ponieważ musi on ułatwić pojawienie się pomysłów i refleksji edukatorów dorosłych i społeczności lokalnych, zapewniając, że przewidziane inicjatywy i działania ze społecznościami lokalnymi w WIRES-CROSSED są wykonalne i konkretne.</p> <p>Na koniec, jeśli sporządzono listę działań, można również poprosić o głosowanie, aby dowiedzieć się, które ze wskazanych działań cieszy się największą popularnością. Jeśli uczestnicy zdecydują się na głosowanie, zwłaszcza jeśli jest wiele działań, które różnią się od siebie, można zaproponować deklarację priorytetów - wszyscy uczestnicy otrzymują dwie</p>		

naklejki i proszeni są o zaznaczenie działań uznanych za priorytetowe dla osiągnięcia celów projektu.

Podręcznik zasobów do samodzielnej nauki

Samokształcenie M4

Tytuł modułu	Moduł 4: Uczenie się online i oparte na projektach		
Działanie Tytuł	Przestrzenie komunikacji i współpracy grupowej w Moodle	Czas trwania działania	120 minut
Efekty uczenia się	<ul style="list-style-type: none"> Opisz przestrzenie komunikacji i współpracy grupowej w Moodle Wybierz odpowiednią przestrzeń do komunikacji i współpracy Moodle zgodnie z potrzebami członków społeczności lokalnej Ćwiczenie tworzenia przestrzeni komunikacji i współpracy grupowej w Moodle 		
Cel działalności	Wykonując to zadanie, poznasz Moodle, dowiesz się jakie rodzaje komunikacji i współpracy są dostępne w Moodle, a także jakie są ich zalety i wady. Pozwoli to Tobie i członkom Twojej społeczności w pełni uczestniczyć w portalu internetowym WIRES-CROSSED.		
Materiały potrzebne do wykonania zadania	<p>Będziesz potrzebować:</p> <ul style="list-style-type: none"> Materiały do robienia notatek, długopis lub ołówki Urządzenie cyfrowe, takie jak komputer, laptop, tablet lub smartfon Dostęp do Internetu 		
Instrukcje krok po kroku	<p>Portal internetowy WIRES-CROSSED, oprócz dostarczania zasobów edukacyjnych, które pomagają obywatelom/członkom społeczności w tworzeniu wiarygodnych wiadomości, służy również jako przestrzeń współpracy dla Zespołów Mediów Społeczności Lokalnej i lokalnych produkcji informacyjnych.</p> <p>Ponieważ portal WIRES-CROSSED Online jest stworzony na Moodle⁸, celem tego ćwiczenia jest przedstawienie rodzajów komunikacji grupowej i przestrzeni współpracy dostępnych w Moodle.</p> <p>Odwiedź i zapoznaj się z informacjami dostępnymi na stronie</p>		

⁸ **Moodle** jest platformą edukacyjną zaprojektowaną, aby zapewnić nauczycielom, administratorom i uczniom jeden solidny, bezpieczny i zintegrowany system do tworzenia spersonalizowanych środowisk edukacyjnych. (źródło: https://docs.moodle.org/39/en/About_Moodle)

<https://www.umass.edu/it/support/moodle/group-communication-collaboration-spaces-moodle>.

Bardziej szczegółowe informacje i instrukcje można również znaleźć na stronie <https://docs.moodle.org/39/en/Activities>.

Znajdź odpowiedzi na poniższe pytania:

- Jakie rodzaje komunikacji grupowej i przestrzeni do współpracy są dostępne w Moodle?
- Czy uczestrzyłeś/aś już w kursie Moodle lub zarejestrowałeś/aś się na platformie Moodle? Z jakich przestrzeni komunikacji i współpracy grupowej korzystałeś/aś? Jakie były Twoje doświadczenia?
- Jakie są zalety i wady każdego z wymienionych typów? Do czego najlepiej je stosować?
- Która z wymienionych przestrzeni komunikacji i współpracy byłaby najlepsza dla Twojego Zespołu Mediów Społeczności Lokalnej? Dlaczego?

Zaprojektuj przestrzeń komunikacji i współpracy dla swojego Zespołu Mediów Społeczności Lokalnej na Portalu Internetowym WIRES-CROSSED.

Wybierz:

- rodzaj przestrzeni komunikacji i współpracy, z której będziesz korzystać
- tematyka i zagadnienia, którym jest poświęcona
- osoba(y), która(e) będzie(a) moderować przestrzeń i zachęcać do uczestnictwa
- jaki rodzaj treści będziesz zamieszczać

Aby przećwiczyć tworzenie przestrzeni współpracy na Moodle, możesz odwiedzić stronę <https://sandbox.moodledemo.net/>.

Samokształcenie Dodatkowe zasoby: SDLR-4

Tytuł modułu	Nauka online i oparta na projektach
Temat	Nauka oparta na projektach jest dynamicznym podejściem do nauczania, w którym uczniowie aktywnie badają problemy i wyzwania świata rzeczywistego i zdobywają głębszą wiedzę.
Tytuł zasobu:	Nauka online i oparta na projektach
Dlaczego warto korzystać z tego zasobu?	Zaangażowanie dorosłych w możliwości uczenia się przez całe życie nie zawsze jest łatwe, wielu z nich niechętnie wraca do "szkolnych ławek", a zachęcenie ich do udziału w projekcie społecznym może stanowić doskonałą okazję do zaangażowania. Będzie to jednak możliwe, jeśli jako trenerzy będziemy świadomi kontekstu odniesienia, będziemy dysponować pewnymi technikami edukacyjnymi, które są bardziej skuteczne niż inne, i będziemy stosować pewne podstawowe zasady andragogiki.
Co zyskasz dzięki korzystaniu z tego zasobu?	Po przeczytaniu pierwszego artykułu i obejrzeniu dwóch proponowanych filmów, można podjąć bardziej trafną refleksję na temat tego, jakie techniki wykorzystać do animacji lokalnej grupy CMT, od uczenia się w oparciu o projekt do uczenia się w oparciu o społeczność (lub miejsce). Zapoznanie się z podstawowymi koncepcjami ułatwiania uczenia się dorosłym słuchaczom, co może dostarczyć inspiracji do działań edukacyjnych w terenie.
Link do zasobów:	<p>Artykuł: "Understanding Project-Based Learning in the Online Classroom", 5 lutego 2016, autor: <i>John Orlando, PhD</i></p> <p>"Zasada [PBL] jest prosta: Uczniowie uczą się najlepiej, gdy uczą się w procesie pracy nad osiągnięciem celu".</p> <p>https://www.facultyfocus.com/articles/online-education/understanding-project-based-learning-in-the-online-classroom/</p> <p>Place-Based Learning in Aboriginal Communities (video 10'35"):</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=h0kRVhva0w4</p> <p>Andragogika i Malcolm Knowles (video 3'16"):</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=MvI65IFWDXE</p>

Moduł 5 Ocena efektów uczenia się

Zakończenie tej ścieżki "Train-the-Trainers" poświęcone jest praktykom i technikom ewaluacji uczenia się w kontekstach pozaformalnych i nieformalnych. Jako edukatorzy dorosłych i społeczni powinniśmy być gotowi do ułatwiania autorefleksji i samooceny wśród dorosłych uczniów.

Podręcznik wychowawcy z planem lekcji M5

Tytuł modułu	Ocena efektów kształcenia
Grupa docelowa	Edukatorzy dorosłych i społeczności lokalnych
Cel niniejszego modułu	Celem tego modułu jest zapewnienie wyboru kluczowych stwierdzeń/kwestii dla każdego modułu szkolenia wprowadzającego dla edukatorów dorosłych i społeczności lokalnych w celu wspólnego opracowania szablonów, które będą używane z członkami społeczności zaangażowanymi w WIRES-CROSSED.
Efekty kształcenia dla modułu	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Opisać działania związane z oceną formatywną i sumatywną. ▪ Opisz procesy samooceny. ▪ Wdrożenie działań związanych z oceną formatywną z lokalnymi członkami CMT. ▪ Wykorzystanie nowych modeli oceny. ▪ gotowość do stosowania podejścia opartego na wiedzy w celu ciągłego doskonalenia oferty edukacyjnej. ▪ Stworzenie poczucia przynależności do grupy i chęci bycia aktywnym członkiem lokalnego CMT.
Czas trwania modułu	4 godziny (2 F2F i 2 SDL)
Tematy	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Naucz się i zapoznaj się z praktykami oceny dla dorosłych słuchaczy. ▪ Stworzenie narzędzi ewaluacyjnych ad hoc dla programu WIRES-CROSSED "Train-the-Trainers".
Przygotowanie	<p>Do korzystania z tego modułu niezbędne jest urządzenie komputerowe i połączenie z Internetem, aby móc przeglądać stronę WIRES-CROSSED.</p> <p>Kamera wideo mogłaby być przydatna do zbierania krótkich wywiadów po szkoleniu wprowadzającym, zawierających komentarze i refleksje na temat tego doświadczenia szkoleniowego ze strony edukatorów dorosłych i społeczności lokalnych.</p>

Plan lekcji dla nauki F2F				
Nr.	Tematy i podtematy/działania edukacyjne	Czas trwania pomocy ⁹ (minuty)	Metody szkoleniowe	Wymagane materiały/sprzęt
1	Wstęp Trener przedstawia główne tematy tego ostatniego modułu: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ocena formatywna i sumatywna ▪ Praktyki samooceny dla uczących się dorosłych 	10	Sesja plenarna	Laptop i projektor wideo Prezentacja PowerPoint M 5.1
	Działanie nr 1 Ocena ex-ante Prowadzący zaprasza edukatorów do otwartej dyskusji na wyżej wymienione tematy, stawiając następujące pytania: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Jakie są Twoje ulubione sposoby sprawdzania postępów w procesie uczenia się w społeczności? ▪ Jakie kluczowe wskaźniki są zazwyczaj używane do oceny satysfakcji uczestników? ▪ W jaki sposób powinniśmy wspierać dostęp do nieformalnych i pozaformalnych możliwości kształcenia w Twojej społeczności dla ogółu społeczeństwa, które jest zdystansowane i odporne, jeśli chodzi o uczestnictwo w uczeniu się przez całe życie? 	15	Sesja plenarna	Flipcharty i markery
2	Wstęp Trener pokazuje linki na Portalu Online do prezentacji narzędzi	5	Sesja plenarna	Laptop i projektor wideo

⁹ Jedna godzina akademicka (dydaktyczna/szkoleniowa) to 45 minut.

	<p>ewaluacyjnych opracowanych dla różnych działań WIRES-CROSSED i prosi uczestników o podzielenie się swoimi opiniami w 3 podgrupach.</p> <p>Działanie nr 2 Ocena postępów</p> <p>Przydzielone zadanie polega na wspólnym opracowaniu narzędzi do wspólnej i porównywalnej oceny lokalnych doświadczeń. Każda grupa powinna wybrać 3 wskaźniki (lub dane, które należy zebrać do oceny porównawczej propozycji uczenia się WIRES-CROSSED)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Grupa 1: Identyfikacja 3 wskaźników dotyczących uczestników trzech programów szkoleniowych ▪ Grupa 2: Identyfikacja 3 wskaźników ilościowych dla trzech programów szkoleniowych ▪ Grupa 3: Identyfikacja 3 wskaźników jakościowych dla trzech programów szkoleniowych 	30	Działalność zespołowa	<p>Połączenie internetowe do przeglądania Portalu e-learningowego</p> <p>Materiały ćwiczeniowe 5.1</p>
3	Sesja zamykająca	30		
Czas trwania modułu		2 godziny		
Materiały szkoleniowe do nauki F2F		<p>Przykłady modeli/szablonów oceny dla:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Program rozwoju umiejętności w zakresie mediów społecznościowych ▪ Zestaw narzędzi do moderowania mediów ▪ Program szkolenia w miejscu pracy (szkolenie wprowadzające dla edukatorów dorosłych i społeczności lokalnych) 		
Źródła		<p>Link do strony "Szkolenie wprowadzające dla edukatorów dorosłych i społeczności lokalnych":</p> <p>https://wirescrossed.eu/elearning/course/index.php?categoryid=2</p>		

Instrukcja do ćwiczeń (bezpośrednia rozmowa) - AH 5.1

Tytuł modułu	Ocena efektów kształcenia		
Działanie Tytuł	Ocena postępów	Numer działalności	5.1
Opis działania	<p>To działanie zespołowe ma na celu podkreślenie przydatności posiadania wspólnych kryteriów oceny osiągniętych rezultatów, ze świadomością różnych kontekstów odniesienia.</p> <p>Uczestnicy są podzieleni na trzy podgrupy, które mają następujące zadania:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Grupa 1: Identyfikacja 3 wskaźników <u>dotyczących uczestników</u> trzech programów szkoleniowych (IO2, IO3, i IO4) ▪ Grupa 2: Identyfikacja 3 <u>wskaźników ilościowych</u> dla trzech programów szkoleniowych (IO2, IO3 i IO4) ▪ Grupa 3: Identyfikacja 3 <u>wskaźników jakościowych</u> dla trzech programów szkoleniowych (IO2, IO3 i IO4) <p>Grupy mają 10 minut na swobodne wskazanie różnych wskaźników, ale w tym czasie powinny również określić 3 wskaźniki priorytetowe dotyczące, odpowiednio, uczestników uczenia się, danych ilościowych i informacji jakościowych dotyczących trzech ścieżek uczenia się pozaformalnego opracowanych za pomocą WIRES-CROSSED.</p> <p>Pozostałe 20 minut jest przeznaczony na informacje zwrotne od każdej grupy z otwartą dyskusją, która będzie miała na celu uproszczenie języka i pełne zrozumienie wybranego wskaźnika.</p> <p>Podczas tej sesji moderator będzie miał za zadanie zapisanie na flipcharcie najnowszej wersji dziewięciu wskaźników opracowanych przez całą grupę na sesji plenarnej.</p> <p>Wskaźniki te można przenieść do formularzy Google w różnych językach partnerstwa, aby przeprowadzić bardziej świadomą ocenę wyników przez personel projektu i trenerów zaangażowanych w lokalne projekty pilotażowe.</p> <p>Przewidywany czas trwania tego zajęcia to 90 minut.</p>		

Podręcznik zasobów do samodzielnej nauki

Samodzielne uczenie się Ćwiczenie M5

Tytuł modułu	Moduł 5: Ocena efektów uczenia się		
Działanie Tytuł	Korzystanie z Mentimetru	Czas trwania działania	120 minut
Efekty uczenia się	<ul style="list-style-type: none"> • Zapoznaj się z Mentimetrem i jego funkcjami • Utwórz slajd/aktywność Mentimetra • Przeprowadź prezentację/działanie Mentimeter 		
Cel działalności	Wykonując to ćwiczenie, zapoznasz się z Mentimetrem i jego funkcjami. Będziesz mógł użyć Mentimetru do sumatywnej lub formatywnej oceny nauki, jak również do wywołania dyskusji z członkami Twojej społeczności lokalnej.		
Materiały potrzebne do wykonania zadania	<p>Będziesz potrzebować:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Materiały do sporządzania notatek, długopis lub ołówki • Urządzenie cyfrowe, takie jak komputer, laptop, tablet lub smartfon • Dostęp do Internetu 		
Instrukcje krok po kroku	<p>Mentimeter jest łatwym w użyciu oprogramowaniem, za pomocą którego możesz tworzyć dyskusje, ankiety, pytania wielokrotnego wyboru lub pytania otwarte, chmury słów, Q&A i inne aktywności.</p> <p>Twoim zadaniem jest stworzenie aktywności Mentimeter, postępując zgodnie z poniższymi krokami:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Dowiedz się więcej o Mentimetrze <ul style="list-style-type: none"> • oglądaj https://www.youtube.com/watch?v=UrFdN-HQF6I • oglądaj https://www.youtube.com/watch?v=Sd0fAenuAnw • czytaj https://help.mentimeter.com/en/collections/75492-getting-started-with-mentimeter 2 Załóż konto Mentimeter <ul style="list-style-type: none"> • zarejestruj się na stronie https://www.mentimeter.com/ 3 Tworzenie aktywności Mentimeter <ul style="list-style-type: none"> • Ile slajdów będziesz używał? • Jakich typów slajdów będziesz używał? 		

	<ul style="list-style-type: none"> • Jakie pytanie(a) zadasz? • Czego chcesz się dowiedzieć? Dlaczego wykonujesz tę czynność? <p>4 Uruchom pierwsze działanie Mentimetra</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kto weźmie udział? • Jakiego sprzętu potrzebujesz, aby go uruchomić? • Jakich instrukcji należy udzielić uczestnikom? Jak sprawdzisz, czy potrzebują pomocy? • Jakie wnioski można wyciągnąć na koniec?
--	---

Samokształcenie Dodatkowe zasoby: SDLR-5

Tytuł modułu	Ocena efektów kształcenia
Temat	Narzędzia oceny formatywnej online
Tytuł zasobu:	Najlepsze narzędzia techniczne do oceny kształtującej
Dlaczego warto korzystać z tego zasobu?	<p>Dzięki ocenie formatywnej trenerzy mogą sprawdzić, czy uczniowie rozumieją, uzyskać cenne dane na temat ich nauki, a następnie wykorzystać te dane do modyfikacji instrukcji.</p> <p>Kiedy trenerzy wiedzą, co uczący się wiedzą (lub czego nie wiedzą), mogą dostosować się do nich na ich poziomie. Najlepsze narzędzia do oceniania kształtującego pomagają również uczestnikom w autorefleksji i ocenie, dzięki czemu mogą oni zorientować się, gdzie są i gdzie powinni się jeszcze udać.</p> <p>Ponieważ istnieje szeroka gama narzędzi do oceniania kształtującego online, ta lista może pomóc Ci znaleźć takie, które spełni Twoje potrzeby.</p>
Co zyskasz dzięki korzystaniu z tego zasobu?	<p>Lista 29 narzędzi online, które mogą być wykorzystane do oceniania kształtującego.</p> <p>Lista zawiera krótki opis każdego narzędzia, w tym:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jakiego rodzaju jest to narzędzie • jaka jest cena (darmowa lub płatna) • link do narzędzia • link do szczegółowego przeglądu narzędzi
Link do zasobów:	https://www.commonsense.org/education/top-picks/top-tech-tools-for-formative-assessment

Wires - Crossed



JUGEND- &
KULTURPROJEKT E.V.



CARDET

CENTRE FOR THE ADVANCEMENT OF RESEARCH
& DEVELOPMENT IN EDUCATIONAL TECHNOLOGY



ACUMEN
TRAINING



ALK



Speha Fresia
SOCIETÀ COOPERATIVA



USTANOVA ZA
OBRAZOVANJE
ODRASLIH | ADULT
EDUCATION
INSTITUTION



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

“The European Commission’s support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.”
2019-1-DE02-KA204-006115