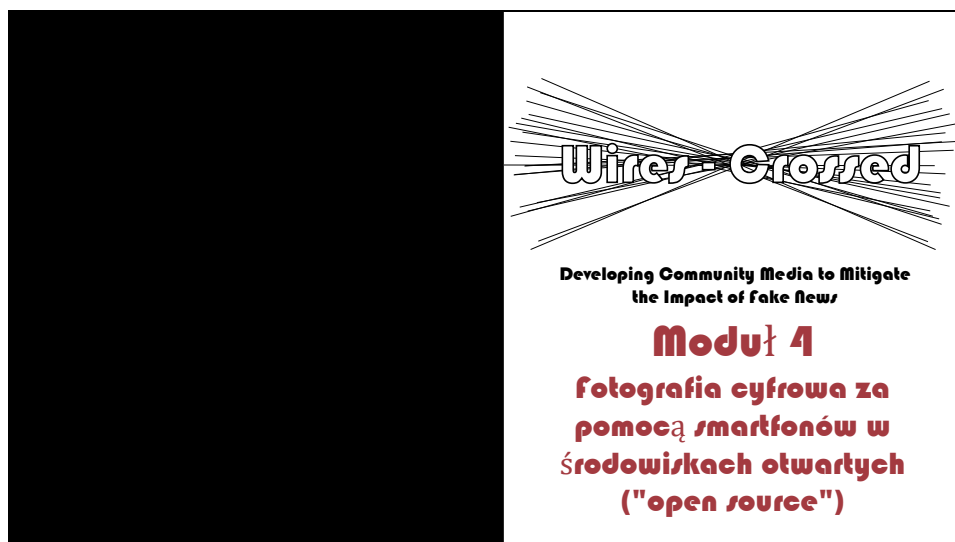


Slajd 1



Moduł 4

Fotografia cyfrowa za pomocą smartfonów w środowiskach otwartych ("open Źródło")

## Slajd 2



Photo by Behzad Ghojarian: [https://unsplash.com/photos/5kcdQfzR\\_YA](https://unsplash.com/photos/5kcdQfzR_YA)

## Tematy

- Jak zrobić dobre zdjęcie za pomocą smartfonów
- Jak udostępniać zdjęcia w najpopularniejszych mediach społecznościowych (przykłady i wskazówki dla początkujących i profesjonalistów)
- Jak bezpiecznie i z poszanowaniem praw autorskich pobierać zdjęcia innych autorów z platform open source

**Tematami Modułu 4 są:**

- Jak zrobić dobre zdjęcie za pomocą smartfonów;
- Jak udostępniać zdjęcia w najpopularniejszych mediach społecznościowych (przykłady i wskazówki dla początkujących i profesjonalistów);
- Jak bezpiecznie i z poszanowaniem praw autorskich pobierać zdjęcia innych autorów z platform open Źródło.

## Ćwiczenie nr. I - Energizery

- Trenerzy są również zaangażowani w to ćwiczenie
- Zrób portret osoby obok siebie
- Stwórzcie nową grupę WhatsApp "The Wires-Crossed Photographers".
- Dopasuj portrety do imion uczestników



Photo by Federico Beccari: <https://unsplash.com/@federize>

W tym pierwszym ćwiczeniu przedstawimy się poprzez portret fotograficzny, biorąc to pod uwagę:

- W to ćwiczenie zaangażowani są również trenerzy;
- Każdy powinien zrobić portret swojego sąsiada;
- Uczestnicy powinni stworzyć nową grupę WhatsApp "The Wires-Crossed Photographers";
- Po wykonaniu tego prostego zadania uczestnicy podzielą się portretami z imionami uczestników.

## 6 wskazówek do tworzenia portretów na smartfonie. (1/3)



Photo by Riley Bowden: <https://unsplash.com/photos/Ncoqhu-1h1g>

### 6 wskazówek do portretów robionych na smartfonie


#### 1. Utrzymuj obiektyw w czystości: 1.

Może się to wydawać oczywiste, ale użycie "aparatu, który masz przy sobie" może oznaczać, że czasami zapominamy, że to aparat. Jak w przypadku każdego obiektywu fotograficznego, przed rozpoczęciem upewnij się, że jest on wolny od kurzu i smug.

#### 2. Unikaj używania zoomu cyfrowego.

Podczas fotografowania ze stałą ogniskową aparatu w smartfonie, powiększaj poprzez podejście bliżej do obiektu. Zoom cyfrowy po prostu nie może się równać z przesuwaniem optyki bliżej obiektu.

Źródło: <https://www.dpreview.com/articles/4486123341/smartphone-portraits-advice-from-mpa-finalist-alfred-pleyer>



**6 wskazówek  
do tworzenia  
portretów na  
smartfonie.  
(2/3)**

Photo by Ricardo Gomez Angel: [https://unsplash.com/photos/D9kOnC\\_1AHw](https://unsplash.com/photos/D9kOnC_1AHw)

**6 wskazówek do tworzenia portretów na smartfonie:**

**3. Spróbuj przekonwertować swój obraz na czarno-biały**

"Uwielbiam czarno-białe - czarno-biały obraz pozwala skupić się na mimice i kompozycji", powiedział Pleyer.

**4. Nawiąż kontakt z obiektem**

"Spróbuj wejść w interakcję z obiektem przed zrobieniem zdjęcia, a to sprawi, że będzie mu wygodniej", powiedział Pleyer. "Przywrócisz lepsze zdjęcie z większą osobowością."

Źródło: <https://www.dpreview.com/articles/4486123341/smartphone-portraits-advice-from-mpa-finalist-alfred-pleyer>

**6 wskazówek  
do tworzenia  
portretów na  
smartfonie.  
(3/3)**



Photo by Federico Beccari: <https://unsplash.com/@federize>

**6 wskazówek do portretów robionych na smartfonie**

**5. Fotografuj w pochmurny dzień.**

"Unikaj słońca", powiedział Pleyer. "Najlepszym dniem na robienie portretów jest pochmurny dzień."

**6. Zwróć uwagę na tło.**

"Pomyśl o swoim tle, telefon z aparatem nie jest w stanie odizolować obiektu od tła", powiedział Pleyer. "Masz dwie opcje: po pierwsze, upewnij się, że obiekt znajduje się przed prostym tłem, lub wypełnij zdjęcie swoim obiektem."

Źródło: <https://www.dpreview.com/articles/4486123341/smartphone-portraits-advice-from-mpa-finalist-alfred-pleyer>

**Teraz twoja kolej!**

**Zróbmy nasz portret...**



*"Man reading in Pushkar, India" by Alfred Pleyer*

**Teraz twoja kolej! Zróbmy sobie nasze portrety...**

Kilka dalszych wskazówek dla zdjęć portretowych robionych smartfonem: używaj naturalnych światel, jeśli to możliwe, zastanów się pod jakim kątem robić zdjęcia, użyj trybu portretowego (jeśli jest dostępny), wybierz mądrze tło, zrób wiele zdjęć, baw się cieniami, znajdź różne perspektywy, pozwól

Źródło: <https://pixomatic.us/blog/smartphone-photography/portrait-photography-smartphone/>



## **fotografia uliczna: główne konceptcje**



Photo by Molly Porter: <https://unsplash.com/@mollyporter>

W kolejnych slajdach znajdziecie Państwo prezentację głównych pojęć dotyczących fotografii smartfonowej i ulicznej.

## **Prawdziwe wiadomości i fotografia uliczna**

Pozycjonując aktywnego obywatela pomiędzy wizualną produkcją wiedzy a obiegiem towarów, Lunacharsky implikuje, choć nieumyślnie, złożony związek fotografii z porządkiem społecznym.

"Fotografie nie są tylko obrazami czy reprezentacjami, są także rezultatem różnych praktyk władzy - wiedzy i przedmiotów materialnych, które nie tylko krążą w społeczeństwie, ale także w znaczący sposób przyczyniają się do obiegu innych dóbr, wiedzy i władzy politycznej".

*Źródło: Press Photography and Visual Framing of News, by Ilija Tomanić Trivundža, Ljubljana 2015*

### **Prawdziwe wiadomości i fotografia uliczna**

Pozycjonując aktywnego obywatela pomiędzy wizualną produkcją wiedzy a obiegiem towarów, Lunacharsky implikuje, choć nieumyślnie, złożony związek fotografii z porządkiem społecznym.

"Fotografie nie są tylko obrazami czy reprezentacjami, są także rezultatem różnych praktyk władzy - wiedzy i przedmiotów materialnych, które nie tylko krążą w społeczeństwie, ale także w znaczący sposób przyczyniają się do obiegu innych dóbr, wiedzy i władzy politycznej".

*Źródło: Press Photography and Visual Framing of News, by Ilija Tomanić Trivundža, Ljubljana 2015*

Cytat Anatolija Łunaczarskiego, (urodzonego 11 listopada 1875 r. w Połtawie na Ukrainie, w Imperium Rosyjskim, zmarłego 26 grudnia 1933 r. w Menton we Francji), rosyjskiego autora, publicysty i polityka, który wraz z Maksymem Gorkim uczynił wiele dla zachowania dzieł sztuki w czasie wojny domowej 1918-20.3.

*Źródło: <https://www.britannica.com/biography/Anatoly-Vasilyevich-Lunacharsky>*

BC1

## **Fotografia uliczna – najważniejsze informacje**



Source: <https://photographylife.com/what-is-street-photography>

### **Od czego zacząć w fotografii ulicznej?**

Aby zacząć od fotografii ulicznej, potrzebny jest tylko aparat fotograficzny (każdy nowoczesny aparat, w tym smartfon) i przestrzeń publiczna do fotografowania. Zaczynaj od miejsca, w którym jest dużo ludzi i zobacz, czy możesz znaleźć coś lub kogoś interesującego. Obserwuj zachowanie i wygląd ludzi i staraj się pokazać widzowi jasno określony temat. Obserwuj wzory, tekstury, linie i zawsze staraj się wykorzystać dostępne światło, aby wydobyć swój obiekt(y) w najlepszy możliwy sposób. Korzystaj z reguł kompozycji, aby ustawić obiekt i uważaj na elementy rozpraszające uwagę, które mogą odwracać uwagę widza.

Zazwyczaj fotografia uliczna polega na szczerym uchwyceniu życia w miejscach publicznych. I wbrew swojej nazwie, fotografia uliczna nie musi być wykonywana na ulicy. Fotografię uliczną można robić wszędzie.

Źródło: <https://photographylife.com/what-is-street-photography>

## **Fotografia uliczna – najważniejsze informacje**



Source: <https://photographylife.com/what-is-street-photography>

### **Co to są dobre fotografie uliczne?**

Dobra fotografia uliczna pokazuje życie i emocje ludzi w danym momencie. Pokazują jasno określone tematy, opowiadają swoją historię, a także przynoszą widzowi emocje. Jeśli fotografia może skłonić widza do zatrzymania się i zadawania pytań, to często jest uważana za udaną fotografię uliczną.

Źródło: <https://photographylife.com/what-is-street-photography>

## **Fotografia uliczna – najważniejsze informacje**



Source: <https://photographylife.com/what-is-street-photography>

### **Czy fotografia uliczna musi mieć w sobie ludzi?**

To zależy od fotografa. Podczas gdy niektórzy fotografowie mogą twierdzić, że fotografia uliczna musi pokazywać ludzi, inni uważają, że jest w porządku fotografowanie przestrzeni publicznej samodzielnie, bez udziału nikogo. Osobiście podchodzę do tego w sposób bardziej swobodny. Chociaż uważam, że fotografie uliczne nie potrzebują ludzi, potrzebują sugestii, że ktoś tam był.

Źródło: <https://photographylife.com/what-is-street-photography>

## Fotografia uliczna – najważniejsze informacje



Source: <https://photographylife.com/what-is-street-photography>

### Dlaczego fotografia uliczna jest tak popularna?

Fotografia uliczna oferuje wiele różnych możliwości praktykowania kreatywności, jak również okazję do dokumentowania życia ludzi i ich otoczenia. Wielu fotografów uważa fotografię uliczną za satysfakcjonującą, ponieważ jest to ich sposób na pokazanie różnych momentów w czasie.

Źródło: <https://photographylife.com/what-is-street-photography>

## **fotografia uliczna – najważniejsze informacje**



Source: <https://photographylife.com/what-is-street-photography>

### **Czy fotografia uliczna jest legalna?**

W większości krajów fotografowanie przestrzeni publicznej jest całkowicie legalne. W USA legalne jest fotografowanie dowolnego obiektu w przestrzeni publicznej bez konieczności uzyskania jego zgody. Należy jednak zachować ostrożność i zrozumieć lokalne prawa i przepisy, a także brać pod uwagę etykę fotografowania podczas robienia zdjęć ulicznych.

Źródło: <https://photographylife.com/what-is-street-photography>

## **Fotografia uliczna – najważniejsze informacje**



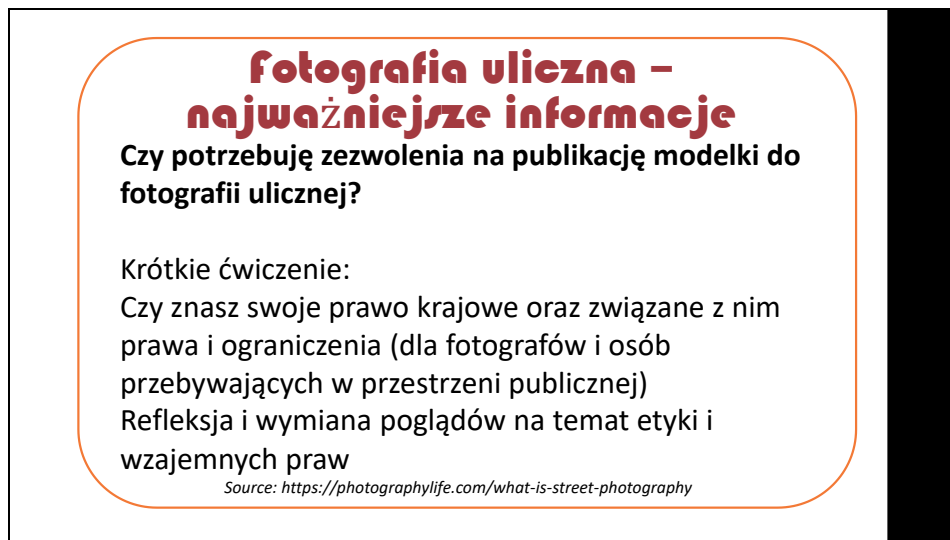
Source: <https://photographylife.com/what-is-street-photography>

### **Czy robienie zdjęcia przypadkowej osobie jest nielegalne?**

Fotografowanie przypadkowych osób nie jest nielegalne, chyba że znajdują się one na terenie prywatnym lub istnieją szczególne zasady dotyczące przestrzeni publicznej, w której się znajdują (np. znaki "brak fotografii" itp.).

Źródło: <https://photographylife.com/what-is-street-photography>





**Fotografia uliczna –  
najważniejsze informacje**

**Czy potrzebuję zezwolenia na publikację modelki do  
fotografii ulicznej?**

Krótkie ćwiczenie:  
Czy znasz swoje prawo krajowe oraz związane z nim  
prawa i ograniczenia (dla fotografów i osób  
przebywających w przestrzeni publicznej)  
Refleksja i wymiana poglądów na temat etyki i  
wzajemnych praw

Source: <https://photographylife.com/what-is-street-photography>

**Czy potrzebuję zezwolenia na publikację modelki do fotografii ulicznej?**

**Krótkie ćwiczenie:**

- Czy znasz swoje prawo krajowe oraz związane z nim prawa i ograniczenia (dla fotografów i osób przebywających w przestrzeni publicznej)?
- Zastanów się i podziel się wiedzą na temat etyki i wzajemnych praw.

*Źródło: <https://photographylife.com/what-is-street-photography>*



### **Zdjęcia robione za pomocą smartfonów**

- Kilka rzeczy do rozważenia z punktu widzenia fotografii
- Jakość obrazu
- Jak wyglądają zdjęcia z aparatu? Sprawdź takie rzeczy jak ostrość, kontrast, nasycenie i kolor (balans bieli i odcień). Opinie online z przykładami zdjęć są tu bardzo pomocne!
- Megapiksele
- Jeśli chcesz udostępnić lub wydrukować zdjęcia w większych rozmiarach, z reguły lepiej jest mieć więcej megapikseli w telefonie.

Źródło: <https://photographyconcentrate.com/introduction-to-smartphone-photography/>



**Zdjęcia robione smartfonem**

**Kilka rzeczy do rozważenia z punktu widzenia fotografii**

**Ekran**

Weź pod uwagę takie rzeczy jak rozmiar ekranu, rozdzielczość i jakość kontrastu. Wszystkie te czynniki mają wpływ na łatwość użytkowania aparatu, zwłaszcza w trudnych warunkach oświetleniowych, takich jak słabe światło i bezpośrednie nasłonecznienie. Będą one również wpływać na to, jak podobny jest obraz w telefonie do tego samego obrazu, gdy jest on umieszczony w Internecie lub wydrukowany.

Source: <https://photographyconcentrate.com/introduction-to-smartphone-photography/>

## **Zdjęcia wykonane za pomocą smartfonów**

### **Kilka rzeczy do rozważenia z punktu widzenia fotografii**

#### **Ekran**

Weź pod uwagę takie rzeczy jak rozmiar ekranu, rozdzielczość i jakość kontrastu. Wszystkie te czynniki mają wpływ na łatwość użytkowania aparatu, zwłaszcza w trudnych warunkach oświetleniowych, takich jak słabe światło i bezpośrednie nasłonecznienie. Wpłynie to również na podobieństwo obrazu w telefonie do tego samego obrazu, gdy jest on umieszczony w Internecie lub wydrukowany.

Źródło: <https://photographyconcentrate.com/introduction-to-smartphone-photography/>



### **Zdjęcia wykonane za pomocą smartfonów**

#### **Kilka rzeczy do rozważenia z punktu widzenia fotografii**

##### **Stabilizacja obrazu**

W dzisiejszych czasach niektóre kamery w smartfonach wyposażone są w funkcję stabilizacji obrazu - funkcję, która zmniejsza rozmycie obrazu spowodowane ruchem kamery. Może to mieć duży wpływ na jakość zdjęć i filmów, szczególnie w warunkach słabego oświetlenia!

*Źródło: <https://photographyconcentrate.com/introduction-to-smartphone-photography/>*

## Photos with Smartphones

### A few things to consider from a photography perspective

#### Video quality

Almost all camera phones can shoot HD video (1080P). But some camera phones support shooting at faster frame rates (for slow motion video). And a few cutting-edge smartphone cameras can shoot at an ultra-high definition (4K) resolution.

Source: <https://photographyconcentrate.com/introduction-to-smartphone-photography/>



### Zdjęcia wykonane za pomocą smartfonów

#### Kilka rzeczy do rozważenia z punktu widzenia fotografii

##### Jakość wideo

Prawie wszystkie telefony z aparatami fotograficznymi mogą nagrywać wideo HD (1080P). Niektóre telefony z aparatami fotograficznymi umożliwiają jednak nagrywanie z większą szybkością (w przypadku filmów w zwolnionym tempie). A kilka nowoczesnych aparatów fotograficznych do smartfonów może robić zdjęcia w bardzo wysokiej rozdzielczości (4K).

Źródło: <https://photographyconcentrate.com/introduction-to-smartphone-photography/>



### **Zdjęcia wykonane za pomocą smartfonów**

#### **Kilka rzeczy do rozważenia z punktu widzenia fotografii**

##### **Popularność**

Generalnie, jeśli wybierzesz bardziej popularny telefon, będziesz miał więcej opcji, jeśli chodzi o aplikacje i akcesoria, a także będziesz miał łatwiejszy czas na odnalezienie części zamiennych (takich jak kable USB i ładowarki).

##### **Systemy operacyjne i kompatybilność urządzeń**

Jeśli jesteś przyzwyczajony do pracy z określonym systemem operacyjnym lub chcesz, aby Twój telefon był kompatybilny z innymi urządzeniami, możesz wybrać telefon tej samej marki.

*Źródło: <https://photographyconcentrate.com/introduction-to-smartphone-photography/>*



### **Zdjęcia wykonane za pomocą smartfonów**

#### **Kilka rzeczy do rozważenia z punktu widzenia fotografii**

##### **Przestrzeń magazynowa**

Jeśli planujesz zrobić dużo zdjęć (i/lub korzystać z wielu aplikacji), możesz zdecydować się na telefon z dużą ilością miejsca do przechowywania. Nasze obecne telefony mają 32 GB miejsca, a my nie chcielibyśmy mniej.

##### **Żywotność baterii**

Żywotność baterii zależy od wielu czynników (np. od tego, jak dużo używasz telefonu i jakie aplikacje uruchamiasz w tle), ale warto się zorientować, jaka jest maksymalna żywotność baterii.

*Źródło: <https://photographyconcentrate.com/introduction-to-smartphone-photography/>*

## Zdjęcia robione smartfonem

### Kilka rzeczy do rozważenia z punktu widzenia fotografii

#### Inne funkcje kamery

Czy zależy ci na trybie "eksplozji", kontroli ekspozycji, możliwości panoramy, itp. Jeśli tak, zrób swoje badania i zobacz, czy telefon, który oglądasz, jest wyposażony w te funkcje (lub odpowiednią aplikację).

#### Cena

Ogólnie rzecz biorąc, im lepsze funkcje aparatu, tym droższy będzie telefon. Jeśli poważnie podchodzisz do fotografii w smartfonie, być może warto zapłacić wyższą cenę. Nie należy jednak zapominać o tym, że smartfony nadal nie dorównują jakością lustrzankom cyfrowym, a nawet zaawansowanym fotografiom typu point-and-shoots (zdjęcia, z których można się dzielić na takich platformach jak Instagram i Flickr).

Source: <https://photographyconcentrate.com/introduction-to-smartphone-photography/>

### Kilka rzeczy do rozważenia z punktu widzenia fotografii

#### Inne funkcje kamery

Czy zależy ci na trybie "eksplozji", kontroli ekspozycji, możliwości panoramy, itp. Jeśli tak, zrób swoje badania i zobacz, czy telefon, który oglądasz, jest wyposażony w te funkcje (lub odpowiednią aplikację).

#### Cena

Ogólnie rzecz biorąc, im lepsze funkcje aparatu, tym droższy będzie telefon. Jeśli poważnie podchodzisz do fotografii w smartfonie, być może warto zapłacić wyższą cenę. Nie należy jednak zapominać o tym, że smartfony nadal nie dorównują jakością lustrzankom cyfrowym, a nawet zaawansowanym fotografiom typu point-and-shoots (zdjęcia, z których można się dzielić na takich platformach jak Instagram i Flickr).

*Źródło: <https://photographyconcentrate.com/introduction-to-smartphone-photography/>*



## Zdjęcia robione smartfonem

### iPhone vs. Android



Photo by Daniel Romero, <https://unsplash.com/@rmrdnl>

Source: <https://photographyconcentrate.com/introduction-to-smartphone-photography/>

### **Zdjęcia ze smartphone'ami**

iPhone'y vs. Telefony z systemem Android

Istnieją dwa główne rodzaje smartfonów, które dominują na rynku: iPhone'y i telefony z systemem Android. iPhone'y są wykonane wyłącznie przez Apple i korzystają z systemu operacyjnego iOS. W przeciwieństwie do nich, telefony z systemem Android mogą być wykonane przez kilka różnych firm (Samsung, LG, itp.). Nazwa pochodzi od systemu operacyjnego, który te telefony działają - system Android opracowany przez Google.

Źródło: <https://photographyconcentrate.com/introduction-to-smartphone-photography/>



## Podstawowe zasady robienia lepszych zdjęć na smartphonie

### 1. Oświetl swój obiekt dobrze

Im lepiej oświetlony jest obiekt, tym wyraźniejszy jest prawdopodobnie jego obraz. Jeśli to możliwe, należy robić zdjęcia na zewnątrz lub włączać światła podczas fotografowania wewnątrz.

### 2. Zbliź się do obiektu

Jednym z najczęstszych błędów w obrazach telefonów komórkowych z aparatem fotograficznym jest to, że ich obiekt kończy się jako malutki, nierozpoznawalny obiekt w oddali.

### 3. Nie ruszaj się

Jak w przypadku wszystkich fotografii cyfrowych, im bardziej stabilny jest telefon z aparatem podczas robienia zdjęcia, tym wyraźniejszy będzie obraz.

### 4. Edycja zdjęć Później

Podczas gdy korzystanie z telefonu z aparatem fotograficznym może być zabawne, edycja zdjęć może być znacznie lepsza jakościowo. Wykonuj zdjęcia w kolorze w wysokiej rozdzielczości, aby zachować otwarte opcje dotyczącego późniejszego postępowania z nimi.

### 5. Nie wyrzucaj "błędów".

Pamiętaj, że w wielu telefonach jakość ekranu nie będzie tak dobra jak na Twoim komputerze. Więc, jeśli to możliwe, trzymaj się swoich zdjęć, aż będziesz mógł je dostać na swoim komputerze. Możesz po prostu stwierdzić, że ożywają na wysokiej jakości monitorze.

### 6. Unikaj używania zoomu cyfrowego

Choć kuszące może być powiększenie obiektu podczas robienia zdjęcia (jeśli masz funkcję powiększenia w telefonie z aparatem fotograficznym), to jeśli powiększenie jest 'cyfrowym', obniży to jakość zdjęcia (w rezultacie uzyskasz bardziej pikselowe ujęcie).

### 7. Eksperyment z balansem bieli

Coraz więcej aparatów fotograficznych wyposażonych jest w regulowany balans bieli, który pozwala modyfikować balans kolorów na zdjęciach w zależności od warunków fotografowania.

### 8. Zrób mnóstwo zdjęć i eksperymentuj

Telefony z aparatem fotograficznym są szczególnie dobre do eksperymentowania z nowymi kątami i perspektywami - strzelaj z dołu, z góry, z góry, z bliska itd. a otrzymasz ciekawe i zabawne ujęcia.

### **9. Przestrzeganie zasad kompozycji (a następnie ich łamanie)**

Naucz się kilku podstawowych zasad kompozycji. (na przykład - zasada tercji - tzn. nie umieszczaj przedmiotu prostopadle na środku kadru, lecz w jednej trzeciej drogi). Takie proste wskazówki mogą ożywić Twoje zdjęcia.

### **10. Utrzymuj obiektyw w czystości**

Jednym z wyzwań w przypadku wielu telefonów z aparatami fotograficznymi jest utrzymanie ich w czystości i porządku.

### **11. Przestrzegaj Etykiety Telefonu z aparatem fotograficznym**

Chociaż nie ma formalnego zestawu zasad dotyczących korzystania z telefonów z aparatami fotograficznymi - warto zastanowić się, jak się z nich korzysta i jaki wpływ może to mieć na innych. Istnieje wiele przypadków nadużywania telefonów z aparatami fotograficznymi do robienia podstępnych lub podglądających zdjęć. Należy poprosić o pozwolenie na fotografowanie nieznajomych, rozważyć ograniczenia w korzystaniu z aparatów fotograficznych w takich miejscach jak teatry, koncerty itp.

### **12. Korzystaj z telefonu z aparatem fotograficznym o najwyższej możliwej rozdzielczości**

Niektóre telefony pozwalają wybrać rozdzielczość, w jakiej chcesz robić zdjęcia. Należy jednak pamiętać, że im wyższa rozdzielczość, tym większy jest rozmiar pliku z wykonanymi zdjęciami - oznacza to, że jeśli chcesz wysłać zdjęcia, ich wysłanie może zająć dużo czasu.

*Źródło: <https://digital-photography-school.com/how-to-use-a-camera-phone/>*

**Czy przestrzegasz  
tych zasad?**

**Czy przestrzegasz tych zasad?**

## **ĆWICZENIE nr.2**

**Moje osobiste soczewki  
i mój punkt widzenia**




*Photo by Bud Helisson: <https://unsplash.com/@budhelisson>*

### **Ćwiczenie nr.2**

Moje osobiste soczewki i mój punkt widzenia

## My personal lenses and my point of view



Step 1: Go outside and find inspiration

Step 2: Make photos and select your choice

Step 3: Share your ideas with the other groups




Photo by Bud Halisson: <https://unsplash.com/@budhalisson>

### Moje osobiste soczewki i mój punkt widzenia

To ćwiczenie angażuje uczestników w zadanie na świeżym powietrzu. Uczestnicy są proszeni o stworzenie małych grup, powiązanych hipotezami roboczymi na ten sam lub podobny temat. Celem jest nawiązanie współpracy poprzez dzielenie się wiedzą i umiejętnościami wszystkich uczestników poprzez konkretne zadanie. Prosimy o wykonanie trzech kroków:

Krok 1: Wyjdź na zewnątrz i znajdź inspirację

Krok 2: Zrób zdjęcia i wybierz swój wybór

Krok 3: Podziel się swoimi pomysłami z innymi grupami

# Krok I

Znalezienie inspiracji do zrobienia zdjęć "prawdziwych wiadomości"



Photo by Amanda Jones - <https://unsplash.com/photos/w5zpEIVtNik>

## My personal lenses and my point of view

Krok 1 - Znalezienie inspiracji do zdjęć "prawdziwych wiadomości"

W tej początkowej fazie uczestnicy dzielą się pomysłami na temat wizerunków swoich społeczności, które powinny zostać pokazane i powiązane z jakimiś "prawdziwymi wiadomościami", które zostały lub mają zostać wyprodukowane. Przed wyjściem na zewnątrz ze swoimi smartfonami, prosimy o przygotowanie krótkiej prezentacji na temat potencjalnych tematów wśród członków małych dwu- lub trzyosobowych grup. Proszę robić notatki na temat swoich początkowych pomysłów!

## Krok 2

Zrób zdjęcia i  
dokonaj wyboru



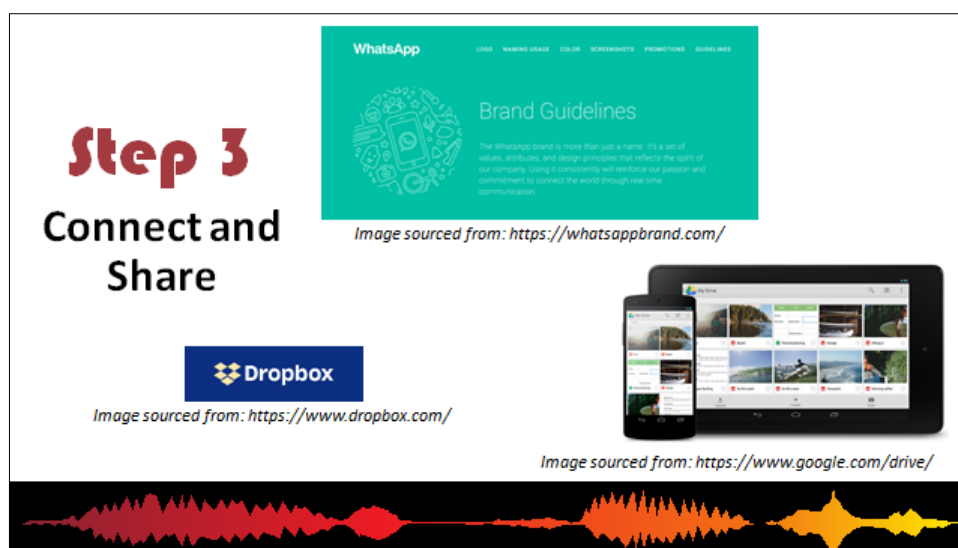
Photo by Anne Sprat - <https://unsplash.com/photos/6Aj3eKsng8c>

### Moje osobiste soczewki i mój punkt widzenia

Krok 2 - Zrób zdjęcia i wybierz swój wybór

Zastanawiając się nad inspiracjami płynącymi z koncepcji fotografii ulicznej oraz podstawowymi zasadami komponowania dobrej fotografii, uczestnicy dostarczą po 5 zdjęć w każdej z grup, które będą obserwowane, oceniane i wybierane przez całą grupę podczas sesji plenarnej.





## Moje osobiste soczewki i mój punkt widzenia

### Krok 3 - Łączenie i udostępnianie

Po powrocie do środka, zdjęcia będą udostępniane na wspólnej platformie (do wyboru spośród najpopularniejszych, takich jak Google Drive, Dropbox, lub na stronie WhatsApp Group itp.

## **Przykłady mediów społecznościowych**

**Przykłady mediów społecznościowych**

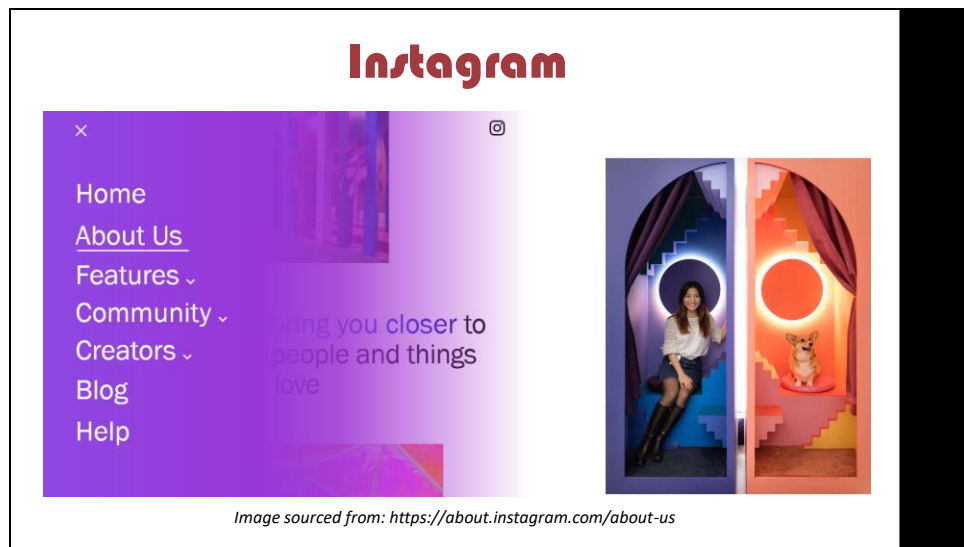


### Co to jest Facebook?

Założona w 2004 roku, z akademika Marka Zuckerberga, studenta Harvardu, strona jest obecnie warta miliardy dolarów i jest jedną z najbardziej rozpoznawalnych marek na świecie. W 2011 roku została nawet wyróżniona przez The Social Network, film zgłębiający koncepcję strony, który zyskał szerokie uznanie.

Facebook jest stroną, która pozwala użytkownikom, którzy rejestrują darmowe profile, połączyć się z przyjaciółmi, kolegami z pracy lub ludźmi, których nie znają, online. Pozwala on użytkownikom na dzielenie się zdjęciami, muzyką, filmami i artykułami, a także własnymi przemyśleniami i opiniami z dowolną liczbą osób.

Źródło: <https://www.webwise.ie/parents/explained-what-is-facebook-2/>



### Co to jest Instagram?

Instagram jest aplikacją społecznościową, która pozwala użytkownikom na dzielenie się zdjęciami i filmami z przyjaciółmi. Aplikacja może być pobierana za darmo ze standardowych sklepów z aplikacjami i szczyli się tym, że zajmuje miejsce na wielu młodych ludzi (i starszych!) smartphonach.

Firma została założona przez Kevina Systroma i Mike'a Kriegera, obu absolwentów Uniwersytetu Stanforda, w 2010 roku i obecnie ma około 200 milionów użytkowników. Facebook, gigant portali społecznościowych, przejął firmę w 2012 roku.

Aplikacja pozwala na tworzenie profili osobistych, ale może być również połączona z istniejącymi profilami w serwisach społecznościowych, takich jak Facebook i Twitter, co oznacza, że użytkownicy mogą dzielić się swoimi zdjęciami na różnych platformach.

Źródło: <https://www.webwise.ie/parents/explained-image-sharing-app-instagram/>



**Krótkie podsumowanie platform internetowych przeznaczonych dla fotografii.**

Gdy chcesz udostępnić zdjęcie lub album przyjaciołom, rodzinie, tablicy ogłoszeń, a nawet całemu Internetowi, strona hostingu zdjęć jest najlepszym sposobem na przesyłanie, przechowywanie i udostępnianie swoich plików. Istnieje jednak wiele witryn udostępniających zdjęcia, wszystkie z różnymi funkcjami. Najlepsza strona dla Ciebie będzie zależeć od tego, ile zdjęć potrzebujesz wgrać, ile czasu chcesz spędzić na wgrywaniu zdjęć, oraz od powodu, dla którego je wgrasz.

*Źródło from: <https://makeawebsitehub.com/free-photo-hosting/>*



**Oto 13 najlepszych witryn udostępniających zdjęcia, które mogą pomóc w przesyłaniu i udostępnianiu zdjęć**

Google Photos jest jedną z najlepszych usług hostingu zdjęć do przesyłania wysokiej jakości zdjęć w dużych ilościach. Strona posiada funkcję automatycznego tworzenia kopii zapasowych, więc nie musisz się martwić o utratę któregośkolwiek ze swoich zdjęć. Google Photos pozwala na edycję i porządkowanie zdjęć, a starsze zdjęcia można łatwo znaleźć ponownie za pomocą wizualnego wyszukiwania. W miarę jak będziesz coraz częściej korzystać z platformy, będzie ona rozpoznawać Twoje przyzwyczajenia związane ze zdjęciami i nauczy się automatycznego sortowania zdjęć, zmniejszając tym samym ilość pracy potrzebnej do ich uporządkowania.

*Źródło from: <https://makeawebsitehub.com/free-photo-hosting/>*



**Oto 13 najlepszych witryn udostępniających zdjęcia, które mogą pomóc w przesyłaniu i udostępnianiu zdjęć**

Dzięki firmie Imgur możesz przechowywać nieograniczoną liczbę zdjęć, nie martwiąc się o ich wygaśnięcie. Nie potrzebujesz konta, aby wysyłać zdjęcia do Imguru, ale możesz utworzyć darmowe konto, jeśli chcesz tworzyć albumy, dodawać podpisy i wysyłać zdjęcia za pośrednictwem załączników e-mail. Pozwalają one na bezpośrednie linkowanie i dają Ci link do każdego zdjęcia, aby umieścić je na forum lub osadzić w HTML.

*Źródło from: <https://makeawebsitehub.com/free-photo-hosting/>*



### **Oto 13 najlepszych witryn udostępniających zdjęcia, które mogą pomóc w przesyłaniu i udostępnianiu zdjęć**

Dropbox umożliwia przesyłanie i przechowywanie wielu typów plików, w tym zdjęć. Jest to bezpłatny dostawca pamięci masowej w chmurze, który udostępnia łącza do poszczególnych plików lub folderów. Podobnie jak Google Photos, oferuje on automatyczne tworzenie kopii zapasowych, co jest ważną funkcją, jeśli planujesz załadować większość swoich zdjęć.

Dropbox w żaden sposób nie zmienia, nie modyfikuje ani nie zmienia rozmiaru przesyłanych zdjęć. Twoje oryginalne, niezmienione zdjęcia będą zawsze dostępne w Dropboxie. Możesz również zsynchronizować swoje zdjęcia z folderem Dropbox na pulpicie.

*Źródło from: <https://makeawebsitehub.com/free-photo-hosting/>*





**Oto 13 najlepszych witryn udostępniających zdjęcia, które mogą pomóc w przesyłaniu i udostępnianiu zdjęć**

TinyPic jest własnością firmy Photobucket, więc oferuje wiele z tych samych funkcji. Nie trzeba jednak zakładać konta, aby przesłać zdjęcia, więc można je szybko i łatwo przesłać do udostępnienia. Aby przesłać zdjęcie, wystarczy je zaznaczyć, dodać znaczniki i ustawić jego rozmiar. Otrzymasz link, którego możesz użyć do udostępnienia zdjęcia w dowolnym miejscu. Opcjonalne znaczniki umożliwią użytkownikom TinyPic odnalezienie Twoich zdjęć za pomocą wyszukiwarki.

*Źródło from: <https://makeawebsitehub.com/free-photo-hosting/>*



**Oto 13 najlepszych witryn udostępniających zdjęcia, które mogą pomóc w przesyłaniu i udostępnianiu zdjęć**

Aplikacja Use posiada funkcję masowego wysyłania, która pozwala na przesłanie do 100 obrazów jednocześnie. Jeśli planujesz wysyłać duże ilości zdjęć, najlepszym rozwiązaniem może być opcja Use. Wszystkie pliki graficzne pozostają na stałe w serwisie i nie ma żadnych ograniczeń co do ich przechowywania, rozmiaru czy przepustowości.

Nie musisz zakładać konta, aby wysyłać zdjęcia do serwisu Use, ale możesz uczynić je publicznymi lub prywatnymi.

Źródło from: <https://makeawebsitehub.com/free-photo-hosting/>



### **Oto 13 najlepszych witryn udostępniających zdjęcia, które mogą pomóc w przesyłaniu i udostępnianiu zdjęć**

Flickr jest jednym z najbardziej znanych serwisów udostępniających zdjęcia w sieci, i mimo że od czasu zakupu przez Yahoo przeszedł zmiany, nadal cieszy się ogromną popularnością wśród fotografów. Oprócz oferowania bezpłatnego hostingu, udostępnia narzędzia do edycji i pozwala na porządkowanie zdjęć w albumach.

Flickr jest także portalem społecznościowym, dzięki czemu możesz dzielić się swoimi zdjęciami z całą społecznością Flickr. Istnieje wiele grup zajmujących się różnymi zainteresowaniami i tematami, w tym przyrodą, fotografią czarno-białą i modą. Użytkownicy mogą ulubić zdjęcia innych osób i zostawiać komentarze. Jeśli chcesz mieć więcej prywatności, możesz edytować swoje ustawienia prywatności, dzięki czemu będziesz udostępniać zdjęcia tylko wybranym osobom.

*Źródło from: <https://makeawebsitehub.com/free-photo-hosting/>*



**Oto 13 najlepszych witryn udostępniających zdjęcia, które mogą pomóc w przesyłaniu i udostępnianiu zdjęć**

500px to kolejna strona hostingu zdjęć z funkcjami sieci społecznościowych. Fotografowie profesjonalni i amatorzy mogą zarówno dzielić się swoją pracą, komentować zdjęcia, jak i śledzić ulubionych użytkowników. Każdy może załadować dowolne zdjęcie, które chce umieścić na stronie 500px, ale strona służy przede wszystkim do prezentowania fotografii.

Możesz zbudować profil na 500px, a fotografowie mogą sprzedawać wykorzystanie swoich zdjęć za pośrednictwem strony. Jednakże, nie można bezpośrednio linkować do zdjęć na innych stronach. Jeśli szukasz platformy do zamieszczania zdjęć do udostępnienia na portalach społecznościowych lub innych stronach 500px prawdopodobnie nie jest dla Ciebie najlepszą opcją. Główną korzyścią z 500px jest możliwość wyświetlania swojej pracy i sieci z innymi fotografami.

*Źródło from: <https://makeawebsitehub.com/free-photo-hosting/>*



**Oto 13 najlepszych witryn udostępniających zdjęcia, które mogą pomóc w przesyłaniu i udostępnianiu zdjęć**

SmugMug jest podobny do Flickr, ponieważ daje fotografom miejsce do zaprezentowania swoich prac. Chociaż nie jest tak skupiony na aspekcie mediów społecznościowych, jak Flickr, użytkownicy mogą dzielić się swoimi zdjęciami i oglądać inne prace. Tworząc konto SmugMug, tworzysz konfigurowalną witrynę fotograficzną. Jest wiele projektów, z których możesz wybierać, a strona posiada wbudowane narzędzia edycyjne do wprowadzania zmian w szablonach projektów.

*Źródło from: <https://makeawebsitehub.com/free-photo-hosting/>*

## Oto 13 najlepszych witryn udostępniających zdjęcia, które mogą pomóc w przesyłaniu i udostępnianiu zdjęć

9. Free Image Hosting.net



Image sourced from: <https://makeawebsitehub.com/free-photo-hosting/>

## Oto 13 najlepszych witryn udostępniających zdjęcia, które mogą pomóc w przesyłaniu i udostępnianiu zdjęć

Free Image Hosting jest bardzo podobny do Imguru. Nie potrzebujesz konta, aby wysyłać zdjęcia, a Twoje zdjęcia będą przechowywane w serwisie na zawsze. Strona daje Ci kod HTML do linku do Twojego zdjęcia, który pozwala na łatwe dzielenie się plikami.

Źródło from: <https://makeawebsitehub.com/free-photo-hosting/>



Oto 13 najlepszych witryn udostępniających zdjęcia, które mogą pomóc w przesyłaniu i udostępnianiu zdjęć

Dzięki PostImage możesz przechowywać swoje zdjęcia na stałe bez konieczności zakładania konta. Za pomocą strony internetowej lub oprogramowania stacjonarnego możesz przesłać zdjęcia o wielkości do 8 MB.

PostImage pozwala na stworzenie galerii z unikalnym linkiem do dzielenia się z innymi. Poszczególne pliki również posiadają bezpośredni link, który możesz udostępnić innym. Możesz zmieniać rozmiar swoich zdjęć podczas ich wgrywania. Jeśli planujesz udostępnić zdjęcie tylko raz, możesz zdecydować, że zdjęcie wygaśnie po jednym dniu, tygodniu lub miesiącu. Jeśli nie chcesz, by zdjęcia wygasły, pozostaną na stronie na zawsze.

Źródło: <https://makeawebsitehub.com/free-photo-hosting/>



**Oto 13 najlepszych witryn udostępniających zdjęcia, które mogą pomóc w przesyłaniu i udostępnianiu zdjęć**

ImageShack posiada świetny interfejs, który pokazuje jego najlepsze zdjęcia w układzie podobnym do Pinteresta. Musisz utworzyć konto, aby przesłać zdjęcia, ale darmowe konto oferuje wiele pomocnych funkcji. Możesz organizować swoje zdjęcia w albumy, a także dodawać tagi, aby śledzić swoje zdjęcia i pozwalać innym użytkownikom odkrywać Twoją pracę. Jeśli nie chcesz, by społeczność ImageShack oglądała Twoje zdjęcia, możesz zachować je w tajemnicy lub udostępnić je tylko wybranym osobom.

*Źródło from: <https://makeawebsitehub.com/free-photo-hosting/>*



Źródło from: <https://makeawebsitehub.com/free-photo-hosting/>





**Oto 13 najlepszych witryn udostępniających zdjęcia, które mogą pomóc w przesyłaniu i udostępnianiu zdjęć**

imgbox jest całkowicie darmowy i będzie przechowywać Twoje zdjęcia na stałe. Strona jest szybka i prosta w obsłudze, a także oferuje nieograniczoną przestrzeń do przechowywania. Możesz załadować zdjęcia w formacie JPG, GIF lub PNG o wielkości do 10 MB. Platforma oferuje możliwość wgrywania plików metodą "przeciągnij i upuść", linki bezpośrednie, kody przyjazne dla forum oraz galerie zdjęć.

Nie musisz zakładać konta imgbox, aby załadować zdjęcia, ale utworzenie konta pozwala na ponowne odwiedzenie Twoich zdjęć i galerii. Z kontem możesz również wstępnie skonfigurować ustawienia wgrywania zdjęć, co sprawia, że wgrywanie zdjęć jest znacznie szybsze.

*Źródło from: <https://makeawebsitehub.com/free-photo-hosting/>*



**Bezpłatne zdjęcia stockowe.**

**10 stron internetowych z darmowymi  
zdjęciami (Na rok 2019):**

**[Unsplash](#) - [Gratisography](#) - [Morguefile](#) -  
[Pixabay](#) - [Stockvault](#) - [Pexels](#) -  
[Picjumbo](#) [Pikwizard](#) - [Rawpixel](#) -  
[Reshot](#)**

By Sean Filidis – Sourced from: <https://www.foleon.com/blog/5-sites-for-free-stock-photos>

### **Bezpłatne zdjęcia giełdowe**

10 stron do darmowych zdjęć magazynowych (aktualizacja do 2019 r.)

Dzięki temu, że ludzki mózg przetwarza obrazy 60 000 razy szybciej niż tekst, dobre zdjęcia są niezbędne do przyciągnięcia uwagi i przekazania wiadomości. Ale co zrobić, jeśli nie masz wystarczająco dużo materiału wizualnego? Zdobądź je za darmo na jednej z tych darmowych stron internetowych poświęconych fotografii stockowej!

*Sean Filidis – Źródło: <https://www.foleon.com/blog/5-sites-for-free-stock-photos>*

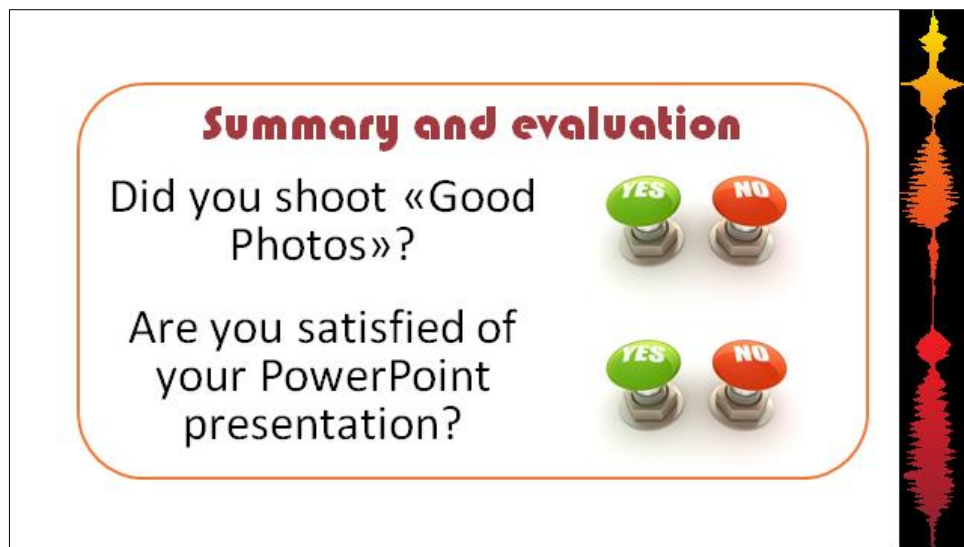


By Sean Filidis – Sourced from: <https://www.foleon.com/blog/5-sites-for-free-stock-photos>

## Płatne zdjęcia stockowe.

iStockphoto.com (autorstwa Getty Images) oraz Shutterstock.com to najbardziej znane płatne strony internetowe poświęcone fotografii stockowej. Znajdziesz tu zdjęcia praktycznie wszystkiego - ale w bardzo przystępnej cenie. Pomyślcie o typowo amerykańskich zdjęciach absurdalnie szczęśliwych ludzi z nienaturalnie białymi zębami. Na szczęście, są alternatywy.

Sean Filidis – Źródło: <https://www.foleon.com/blog/5-sites-for-free-stock-photos>



**Podsumowanie i ewaluacja**


Zrobiłeś "Dobre zdjęcia"?

Czy jesteś zadowolony z prezentacji w PowerPoint?

**Podsumowanie i ewaluacja**

Czy podobają ci się  
wybrane zdjęcia do  
"Prawdziwych  
wiadomości"?

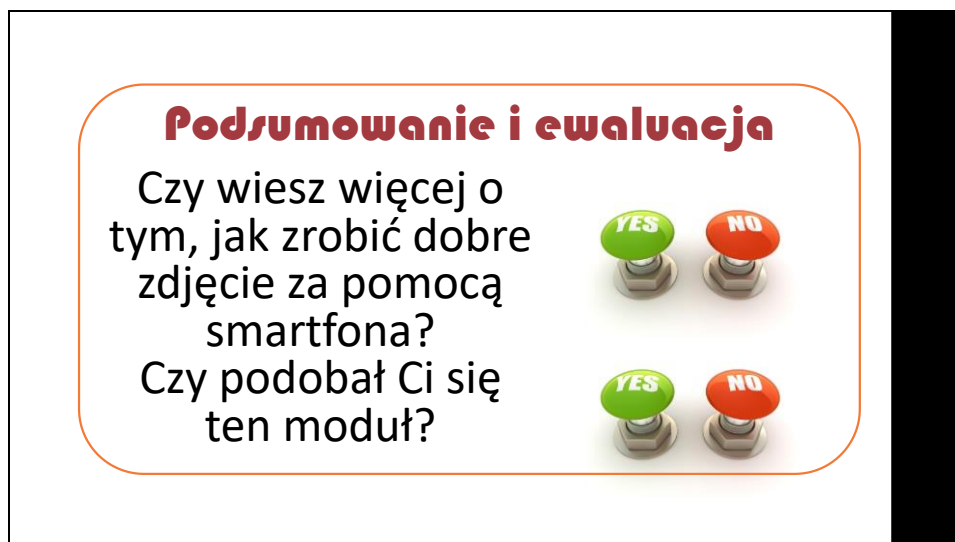
Czy podobała Ci się  
praca w grupie?

The image shows four push buttons arranged in a 2x2 grid. The top row has a green button labeled 'YES' on the left and a red button labeled 'NO' on the right. The bottom row also has a green button labeled 'YES' on the left and a red button labeled 'NO' on the right. The buttons are 3D-rendered with a metallic base and a colored top.

**Podsumowanie i ewaluacja**

Czy podobają ci się wybrane zdjęcia do "Prawdziwych wiadomości"?

Czy podobała Ci się praca w grupie?



**Podsumowanie i ewaluacja**


Czy wiesz więcej o tym, jak zrobić dobre zdjęcie za pomocą smartfona?

Czy podobał Ci się ten moduł?




"Prostota jest ostatecznym wyrafinowaniem"  
Leonardo da Vinci







# Wires-Crossed




LETTADONIA TAL ADULT  
EDUCATION  
INSTITUTION




ALK




Speha Fresia  
SOCIETÀ COOPERATIVA




JUGEND- &  
KULTURPROJEKT E.V.




The Rural  
Hub



CARDET  
CENTRE FOR THE ADVANCEMENT OF RESEARCH  
& DEVELOPMENT IN EDUCATIONAL TECHNOLOGY



ACUMEN  
TRAINING



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

\*The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.\* 2019-1-DE02-KA204-006115